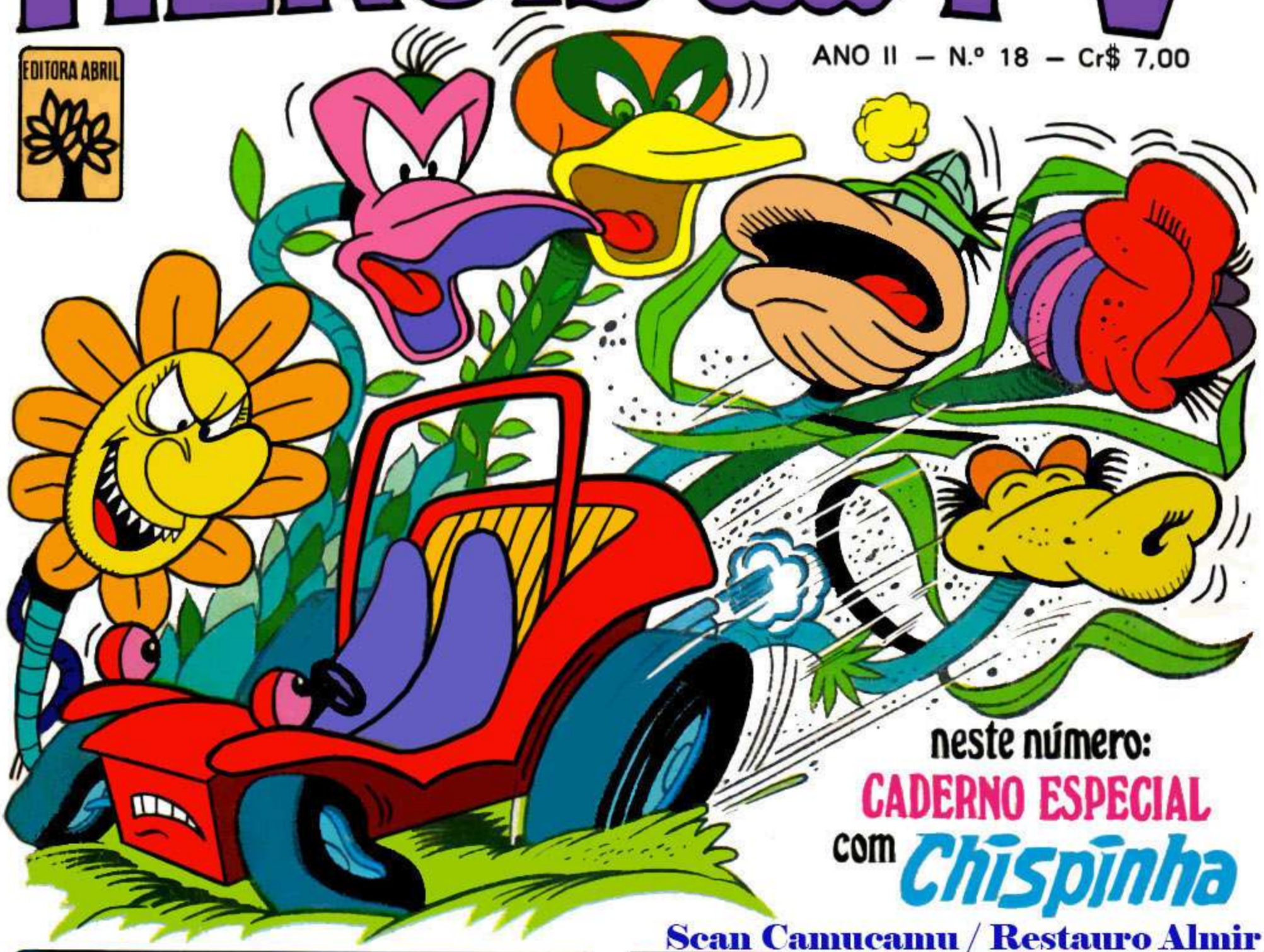
Hanna-Barbera

# HERÓIS da TV

EDITORA ABRIL

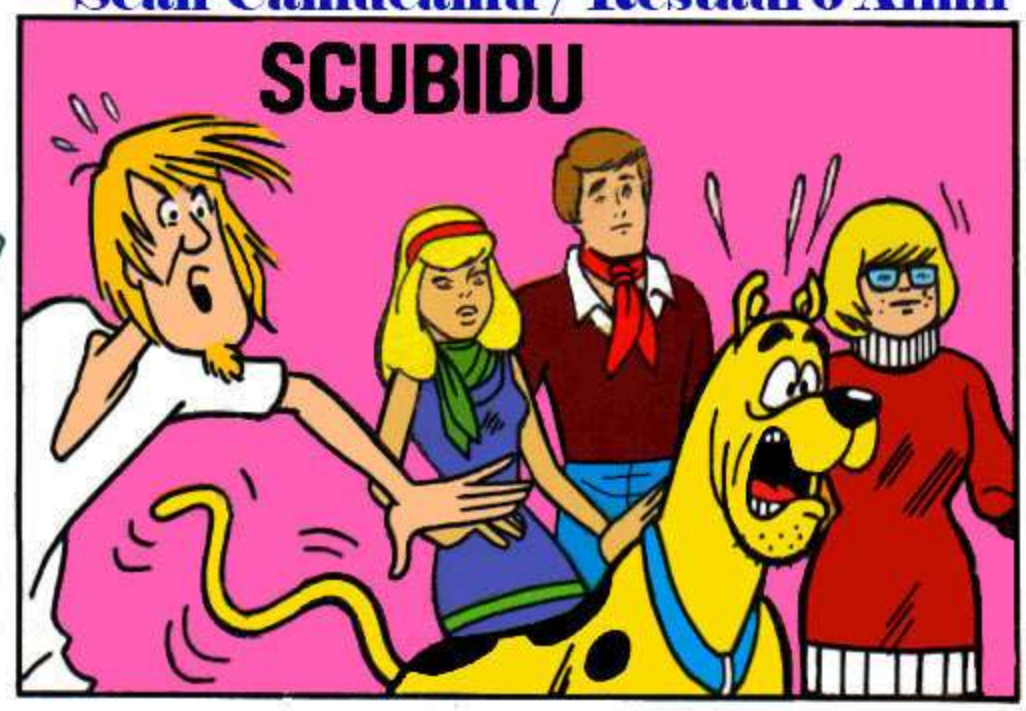
ANO II – N.º 18 – Cr$ 7,00



neste número:

CADERNO ESPECIAL com Chispinha

Scan Camucamu / Restauro Almir



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 10,00

Hanna-Barbera

# HERÓIS da TV

EDITORA ABRIL

ANO II – N.º 18 – Cr$ 7,00

neste número:

CADERNO ESPECIAL com Chispinha

## O HOMEM-PÁSSARO

## SCUBIDU

## HONG KONG FU

## TOR

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 10,00

# De como um passarinho indefeso quase vira banquete de gato malandro. QUASE...

Um pega-pega engraçadíssimo!
64 páginas em quadrinhos.
Nas bancas.

EDITORA ABRIL

Frajola e Piupiu

HONG KONG FU

# A QUADRILHA DA FUMAÇA

NUM MOVIMENTADO DIA DE PAGAMENTO NO BANCO NACIONAL, UMA MISTERIOSA NUVEM DE FUMAÇA FAZ TODOS CORREREM PARA FORA À PROCURA DE AR PURO, E NO MEIO DESSAS PESSOAS ESTÃO NOSSOS AMIGOS PENRI E CHINA...

COF! COF!

COF! COF!

BANCO NACIONAL

COF!

CP/HKPH 1-3(0110)-HT18

QUANDO TODOS SAEM, ESTRANHAS FIGURAS COMEÇAM A RECOLHER TODO O DINHEIRO DEIXADO NAS CAIXAS...

NÃO DEIXEM NADA PRA TRÁS!

© 1976 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

EH, EH, EH! ISTO É MAIS FÁCIL DO QUE TIRAR DOCE DE UMA CRIANÇA!

VAMOS EMBORA! JÁ PEGAMOS O BASTANTE! VOU FAZER MAIS FUMAÇA PRA COBRIR NOSSA FUGA!

*ENQUANTO ISSO, FORA DO BANCO...*

ESTRANHO COMO DE REPENTE APARECEU TODA ESSA FUMAÇA, NÃO, CHINA? ESSA SERIA UMA BOA HORA PRA UM ASSALTO... E EU AINDA NÃO RETIREI MEU DINHEIRO!

AQUELA DEVE SER A EQUIPE DE REPAROS, LEVANDO O DINHEIRO PRA UM LUGAR SEGURO! VOU PERGUNTAR SE ELES PRECISAM DE AJUDA!

DÊ O FORA, INTROMETIDO!

VAMOS ENTRAR LOGO NO CAMINHÃO, ANTES QUE ELES DESCUBRAM QUE ISTO É UM ASSALTO!

SOCORRO! (COF!) SEGUREM ESSES HOMENS! O BANCO FOI ROUBADO!

TOMEM UM POUCO DESTA FUMAÇA ESPECIAL! É UM PRESENTE DA QUADRILHA DA FUMAÇA!

SÃO LADRÕES DE BANCO!

SOCORRO! POLÍCIA! OS LADRÕES ESTÃO FUGINDO!

QUADRILHA DA FUMAÇA

COF! COF!

PUXA! ELES FIZERAM UM ASSALTO E TANTO! ESTE É UM CASO PRO MAIOR DOS SUPER-HERÓIS, O DETETIVE MAIS TALENTOSO DO MOMENTO E ÁS DO KUNG FU... ***HONG KONG FU!***

PRECISO ENCONTRAR UM ARQUIVO PRA ME TRANSFORMAR NO FABULOSO SUPER-HERÓI! ACHO QUE DENTRO DO BANCO DEVE TER ALGUM QUE EU POSSA USAR! VENHA, CHINA!

AGORA É SÓ ENTRAR NUMA DESSAS GAVETAS E ME TRANSFORMAR NO MAIOR HERÓI DE TODOS OS TEMPOS!

JÁ ESTOU ATÉ VENDO O QUE VAI ACONTECER!

LÁ VOU EU!

CLANC!

BAM!

TUNC!

CLANC!

CLANC!

EU SABIA QUE COM TANTAS GAVETAS, ALGUMA COISA NÃO IA DAR CERTO!

SOCORRO, CHINA! NÃO CONSIGO ACHAR A SAÍDA! AS GAVETAS ESTÃO EMPERRADAS!

CHINAAAAA!

JÁ BATI EM SEIS GAVETAS E ATÉ AGORA NADA DO FU! E AINDA FALTAM MAIS DE CINQÜENTA! É MELHOR USAR AQUELE MARTELO ANTES QUE EU ARREBENTE A MÃO!

UFA! JÁ ESTOU COMEÇANDO A ME CANSAR!

BAM!

VOU USAR MEU PODER KUNG FU DE TELEPORTAÇÃO PELO PENSAMENTO PRA SAIR DAQUI!

!ÁÁÁÁ!

EH, EH, EH! VIU O QUE O PODER DA CONCENTRAÇÃO PODE FAZER, CHINA?

AINDA BEM QUE VOCÊ APARECEU, KONG FU! OS LADRÕES LEVARAM MAIS DE UM MILHÃO DE CRUZEIROS!

NÃO SE PREOCUPE! OS LADRÕES NÃO VÃO APROVEITAR AQUELE DINHEIRO! VAMOS LOGO ANTES QUE A PISTA ESFRIE, CHINA!

MEU SENSO KUNG FU DE DIREÇÃO DIZ QUE OS PILANTRAS FORAM POR AQUI!

GRANDE SENSO DE DIREÇÃO! COM TODA ESSA FUMAÇA QUE OS BANDIDOS DEIXARAM...

A FUMAÇA TERMINA AQUI, NESTA FÁBRICA ABANDONADA!

SE ELE FOSSE MENOS TRAPALHÃO, ATÉ QUE PODERIA SER UM BOM DETETIVE!

TODAS AS PORTAS ESTÃO TRANCADAS! VAMOS ENTRAR POR AQUELA JANELA ABERTA E FAZER UMA BELA SURPRESA PRA AQUELES PILANTRAS!

ELES ESTÃO CERCADOS E NEM SABEM DISSO!

CONSEGUIMOS! FOI FÁCIL E NÃO DEIXAMOS NENHUMA PISTA! DESSE JEITO A GENTE VAI FICAR RICO BEM DEPRESSA! VAMOS CONTAR O DINHEIRO!

XI! ELE VAI PISAR NAQUELAS LATAS!

NÃO FAÇA BARULHO, CHINA! PRECISAMOS... *IAAAUU!*

Q-QUE É ISSO? ASSOMBRAÇÃO?

COMO É QUE ELE ENCONTROU A GENTE?

É... É O HONG KONG FU!

CLANC!

CLANC!

BLEM!

CUIDADO! ELE É UM ÁS NO KUNG FU!

TUNC!

OH, NÃO!

BONC!

AH, AH! O PALERMA SE NOCAUTEOU SOZINHO!

VAMOS AMARRAR O ESPERTINHO PRA QUE ELE NÃO POSSA FAZER NADA CONTRA A GENTE

EPA! É MELHOR EU FAZER ALGUMA COISA BEM DEPRESSA PRA SALVAR O NOSSO SUPER-HERÓI!

O QUE EU NÃO TENHO QUE FAZER PRA SALVAR O KONG FU!

CRÁS!

OU ELES OU A GENTE... É O QUE EU SEMPRE DIGO!

CUIDADO! AS CAIXAS ESTÃO...

CLANC!

SALVE-SE QUEM PUDER! VAMOS SAIR DAQUI! ANTES QUE SEJA TARDE!

CRUNCH!

EH, EH, EH! ATÉ QUE ESSA FOI DIVERTIDA!

CHEGAMOS TARDE DEMAIS! O GRANDE HONG KONG FU JÁ ESTÁ AQUI...E PARECE QUE HOUVE UMA LUTA E TANTO, HEIN? ESSE KONG FU É MESMO VALENTE PRA CACHORRO!

APOSTO QUE ESSES CARAS NÃO VÃO QUERER VER COMIDA ENLATADA POR UM BOCADO DE TEMPO!

OH, MINHA CABEÇA!

VOCÊ CONSEGUIU OUTRA VEZ... CAPTUROU A QUADRILHA DA FUMAÇA SEM NENHUMA ARMA! ESPERO QUE UM DIA VOCÊ ME CONTE COMO CONSEGUE FAZER ISSO!

HÃ?

O QUE VOCÊ ACHA DISSO, CHINA? RECEBI OUTRA MEDALHA POR TER CAPTURADO AQUELES CRIMINOSOS...

...E EU FIZ TUDO TÃO RÁPIDO QUE NEM ME LEMBRO DOS DETALHES!

BEM.. ACHO BOM A GENTE VOLTAR PRA NOSSA VELHA GAVETA E DESCANSAR UM POUCO!

UFA!

FIM

# O HOMEM-PÁSSARO

SOL! CENTRO DO SISTEMA PLANETÁRIO E DA PRÓPRIA VIDA... FONTE DE LUZ E DE ESPERANÇA... ASTRO-REI RESPONSÁVEL POR QUASE TODAS AS FORMAS VIVAS DA TERRA E PRINCIPAL FONTE DE ENERGIA DO HOMEM-PÁSSARO! O QUE ACONTECERIA SE UM DIA O HERÓI ALADO SE VISSE PRIVADO DE SUA FORÇA VITAL? É ISSO O QUE VEREMOS NO

## DIA EM QUE O SOL APAGOU!

FELIZMENTE TIVEMOS ÊXITO EM MAIS UMA MISSÃO, VINGADOR! AGORA PRECISAMOS DE UM BOM REPOUSO!

CRAUF!

761130 HT18/2

CRAÃ! CRAÁÁ!

O QUE HOUVE, VINGADOR?

HÃ? VAI HAVER UM ECLIPSE?

CURIOSO... NÃO ME LEMBRO DE NENHUMA PREVISÃO DE ECLIPSE NESTA ÉPOCA! VOU VER SE O FALCÃO 7 SABE ALGUMA COISA A RESPEITO!

NÃO, HOMEM-PÁSSARO! NÃO HÁ NENHUM ECLIPSE PREVISTO!

VEJA SE O INSTITUTO DE ASTRONOMIA PODE NOS DAR ALGUM ESCLARECIMENTO!

VAMOS DAR MAIS UMA OLHADA NO SOL!

NÃO HÁ DÚVIDA, VINGADOR... ALGUMA COISA ESTÁ ENCOBRINDO O DISCO SOLAR!

EH, EH, EH! DESTA VEZ O HOMEM-PÁSSARO ESTÁ PERDIDO!

ELE PENSA QUE ME LIQUIDOU NA ÚLTIMA VEZ EM QUE NOS ENCONTRAMOS! MAS EU SOBREVIVI, E AGORA A VITÓRIA SERÁ *MINHA!*

E MINHA TAMBÉM, DOUTOR POLAR! AH, AH, AH!

SIM, DOUTOR ESCÓRPIOS! SEUS CONHECIMENTOS DE ASTRONOMIA ME FORAM MUITO ÚTEIS!

JUNTOS DERROTAREMOS O HOMEM-PÁSSARO DE UMA VEZ POR TODAS!

AH, AH, AH!

ISTO É MUITO ESQUISITO! MAS FELIZMENTE UM ECLIPSE DURA APENAS ALGUNS MINUTOS!

DE QUALQUER FORMA, EU GOSTARIA DE ESCLARECER ESTE MISTÉRIO!

OH! ESTOU ME SENTINDO FRACO!

DEVE SER O EFEITO DA AUSÊNCIA DE RAIOS SOLARES!

AAAHHHH!

É O FIM O HOMEM-PÁSSARO! VENCI! *VENCI!* AH, AH, AH, AH, AH!

MAS VINGADOR ESTÁ ATENTO...

CRÁÁÁ!

A MALDITA AVE IMPEDIU QUE ELE SE ARREBENTASSE NO SOLO, DOUTOR POLAR!

MALDIÇÃO! MAS CONTINUE MANTENDO O ASTERÓIDE DIANTE DO SOL, DOUTOR ESCÓRPIOS!

POSITIVO! MEU CANHÃO DE RAIOS - DIRETORES PODE MANTER O ASTERÓIDE IMÓVEL PELO TEMPO QUE EU QUISER!

TZZZZ!

TZZZZ!

ÓTIMO! QUANTO MAIS TEMPO O SOL FICAR ENCOBERTO...

... MAIS CERTA E RÁPIDA SERÁ A MORTE DO HOMEM-PÁSSARO!

AH, AH, AH, AH, ÁH!

FALCÃO 7 CHAMANDO HOMEM-PÁSSARO! ATENÇÃO, HOMEM-PÁSSARO! TENHO NOVIDADES!

ELE NÃO RESPONDE! DEVE TER SAÍDO DA BASE SECRETA!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO É INEXPLICÁVEL!

UM PEQUENO ASTERÓIDE ENCOBRIU O DISCO SOLAR! ISSO JAMAIS ACONTECEU EM TODA A HISTÓRIA DA ASTRONOMIA!

SEM A ENERGIA SOLAR, O HOMEM-PÁSSARO ESTARÁ À MERCÊ DE SEUS INIMIGOS! E ESTOU CERTO DE QUE FORAM ELES QUE PROVOCARAM ESSE FENÔMENO!

ENQUANTO ISSO...

CRAUF!

AH, LÁ ESTÁ ELE!

CRÁÁ!

A FIDELIDADE DAQUELA AVE É COMOVENTE! MAS ELA NÃO CONSEGUIRÁ SALVAR SEU SENHOR!

SE ELE AINDA NÃO MORREU, ISTO VAI PÔR FIM EM SUA VIDA!

ZAAP!

LIQUIDOU O MALDITO, DOUTOR ESCÓRPIOS?

EH, EH! ATIREI O RAIO-DIRETOR SOBRE A AVE QUE O CARREGAVA! ELES FORAM ATIRADOS A *QUILÔMETROS* DE DISTÂNCIA!

AGORA, *JUNTOS* DOMINAREMOS O MUNDO!

OH, NÃO! *EU* DOMINAREI... *SOZINHO!*

*AAHHHH!*

*ZAAAP!*

QUE IDIOTA! AGORA QUE O HOMEM-PÁSSARO ESTÁ MORTO, NÃO PRECISO MAIS DELE!

VOU ME COMUNICAR COM OS PRINCIPAIS GOVERNANTES DO MUNDO E DAR MEU *ULTIMATO!* QUERO O CONTROLE INCONDICIONAL DE TODOS OS PAÍSES, CASO CONTRÁRIO CONGELAREI SUAS SUPERFÍCIES!

BUUM!

*HÃ? HOMEM-PÁSSARO?!?*

CRÁS!

ISSO MESMO, DOUTOR POLAR!

AAHHH!

ZAAP!

CRÁÁÁ!

FOI UMA PENA VOCÊ LIQUIDAR SEU AMIGO QUE ENTENDIA DE ASTRONOMIA, PORQUE VOCÊ NÃO ENTENDE ***NADA***...

SENÃO SABERIA QUE UM ECLIPSE SÓ É TOTAL NUM DETERMINADO PONTO! COMO FUI ATIRADO A GRANDE DISTÂNCIA, RECEBI OS RAIOS DO SOL NUM LOCAL DE ECLIPSE PARCIAL E ME RECUPEREI!

OHH!

LIVRE DOS RAIOS QUE O CONTROLAVAM, O ASTERÓIDE VAI SAIR DA FRENTE DO SOL E VOLTAR À SUA ÓRBITA NATURAL!

QUANTO A VOCÊ, VAI FICAR ***CONGELANDO*** NA PRISÃO POR MUITO TEMPO, DOUTOR POLAR!

CRAUF!

*ASSIM, O DISCO SOLAR VOLTOU A BRILHAR EM TODA SUA PLENITUDE! FICARÁ APENAS NA LEMBRANÇA O* ***DIA EM QUE O SOL APAGOU!***

FIM

# CONSELHO DE FILHO PRA' PAI!!!

## aproveitar as ofertas do

## Magazine POSTAL

## pelo Reembolso

## MARAVILHA!
## CINEMA EM CASA
### PROJETOR GIOCA + 3 FILMES 50'

Você poderá assistir os filmes que desejar e ainda projetar seus próprios filmes de 8 mm. Junto segue relação completa de filmes - mais de 300, preto e branco e coloridos. Viagens, Aventuras, Esportes, Documentários, Desenhos, Ficção Científica, Comédias, Lendas do Oeste, Históricos. Importante: Indique a voltagem de sua cidade.

**Apenas CR$ 950,00 — Ref. F**

JUNTO COM A MÁQUINA SEGUE
**GRÁTIS**
## 1 FILME

## VASCOSIX

**VERSÁTIL • ROBUSTA • FÁCIL DE MANEJAR • GRANDE APARÊNCIA**

Características: Instantâneo e tempo. Sincronização para flash. Objetiva ajustável para distâncias de 1,5 m a infinito. Formato 6 x 6 - Filme 120. Foco f 73 mm. Abertura 8-11.

**APENAS Cr$ 298,00 - Ref. G**

## ACORDEÃO HERING JUNIOR

Som maravilhoso. 8 baixos. 17 teclas, afinação "dó". Ótimo para os que estão iniciando. Corpo plástico em cores diversas brilhantes. Caixa luxo.

**Apenas Cr$ 448,00 — Ref. J**

## RELÓGIO UNI-SEX

Maravilhoso relógio com calendário, à prova de choque, lindos mostradores, ponteiro central de segundos, caixa de aço inox, pulseira original de aço. Ideal para moças, rapazes e crianças.

**Apenas CR$ 255,00 — Ref. I**

## TRANSCEPTORES TOWA
**SOLID STATE - CÓDIGO MORSE**

**WALKIE TALKIE**

Um aparelho de grande utilidade que transmite e recebe mensagens. Para seus passeios, pescarias, caçadas, praia, camping, escotismo, etc. Antena telescópica. Já vem com 9 baterias e acondicionado em caixa protetora de isopor.

**JOGO APENAS CR$ 798,00 Ref. "H"**

## NÃO MANDE DINHEIRO
**Pague semente ao receber**

## AO MAGAZINE POSTAL
### CAIXA POSTAL 7997 — SÃO PAULO

Peço enviar-me pelo Reembolso Postal as mercadorias abaixo asinaladas:

| F | | G | | H | | I | | J | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

NOME _____

RUA _____

CIDADE _____ EST. _____

HTV/18 ASSINATURA _____

## Faça seu pedido hoje mesmo ao

## Magazine POSTAL

REMESSAS PARA TODO O BRASIL PELO SERVIÇO DE REEMBOLSO POSTAL

Scubidu

# A BELDADE-FANTASMA

W(GK)/SCBD 25 (1831)-HT18/3

ORA, NEM TANTO!

NÃO É VOCÊ, SCUBI! ELE ESTÁ FALANDO DA *DIANA!*

DIANA? BELO NOME PRA UMA BELA GAROTA! VOCÊ É DE FATO A *MISS ENCANTO!*

QUEM... OU O QUE É MISS ENCANTO?

PERMITA QUE EU ME APRESENTE... SOU O *GRANDE GAFO,* FAMOSO MÁGICO!

TODO ANO A SOCIEDADE DOS MÁGICOS ELEGE A MISS ENCANTO! E VOCÊ *PRECISA* PARTICIPAR DO CONCURSO DESTE ANO!

CONCURSO DE MISS ENCANTO
ESPETACULAR CONCURSO DE BELEZA

A VENCEDORA RECEBE DEZ MIL CRUZEIROS E O DIREITO DE USAR DURANTE UM ANO ESTE DIADEMA... O DIADEMA MÍSTICO DE CLARINDA!

PREFIRO USAR OS DEZ MIL!

VOCÊ DEVE PARTICIPAR, BONECA! VAI GANHAR FÁCIL DAS OUTRAS GAROTAS!

MAS EU NUNCA PARTICIPEI DE UM CONCURSO DE BELEZA...

ACEITE, DIANA! A GENTE VAI TORCER POR VOCÊ!

BEM...

ÓTIMO! JÁ ESTÁ DECIDIDO! VAMOS FAZER SUA INSCRIÇÃO!

LOGO DEPOIS...

ESSA É CLARINDA, A LEGENDÁRIA FEITICEIRA! SEU DIADEMA NÃO É SÓ VALIOSO, COMO TAMBÉM POSSUI ESTRANHOS PODERES!

PODERES QUE LOGO *EU* TEREI!

PUXA! VEJAM SÓ QUE GATÃO!

OS PODERES DO DIADEMA FUNCIONAM EM UMA BELEZA DIGNA DELE! COMO PODEM VER, EU TENHO A BELEZA NATURAL DE CLARINDA!

***ISSO*** É A CONCORRÊNCIA? NÃO QUERO GANHAR O CONCURSO POR AUSÊNCIA DE RIVAIS!

DIANA, ESTA É GLÓRIA, UMA FEITI... QUERO DIZER, MÁGICA! ELA TAMBÉM ESTÁ NO CONCURSO!

EXPERIMENTE UMA TINTURA MELHOR NOS CABELOS, QUERIDA!

ESSA É A COR NATURAL DELES! COMO OUSA...

ELA ME PAGA! VOU DESLUMBRAR TODOS NO CONCURSO!

MUITO BEM! VOCÊ VAI TER O MELHOR TRATAMENTO PRA ISSO!

AQUELA BRUXA VAI VER!

AH... ***RIVALIDADE!*** AGORA O CONCURSO SERÁ PRA VALER!

E, NOS DIAS SEGUINTES...

SÓ MAIS ALGUNS MINUTOS, DIANA!

FIRME, DIANA... VOCÊ PRECISA PERDER OS QUILINHOS EXTRAS!

TEM CERTEZA DE QUE É ASSIM QUE AS MODELOS APRENDEM A ANDAR COM ELEGÂNCIA?

EU PENTEIO TODAS AS CANDIDATAS AO TÍTULO DE MISS ENCANTO!

FAÇA UM PENTEADO ARRASADOR, PIERRE! QUERO QUE OS JUÍZES FIQUEM DE OLHOS ARREGALADOS!

FINALMENTE...

BEM, O CONCURSO É AMANHÃ! VAMOS VER COMO DIANA ESTÁ!

VILMA DISSE PELO TELEFONE QUE A GENTE VAI TER UMA SURPRESA!

IAAU!

OH, SÃO VOCÊS! ENTREM!

ELA ESTÁ USANDO *MÁSCARA DE LAMA!*

QUE ALÍVIO! PENSEI QUE A GENTE TINHA ENTRADO POR ENGANO NA CASA DA FAMÍLIA ADDAMS!

*UGH!*

ESPEREM SÓ ATÉ ELA TERMINAR O TRATAMENTO E SE VESTIR! VOCÊS VÃO VER QUE ESPETÁCULO!

E REALMENTE... *TATÁ-TATAÁÁ!*

APRESENTO-LHES A PRÓXIMA *MISS ENCANTO!*

PUXA! ELA ESTÁ MAIS BONITA QUE A ELIZABETH TAYLOR!

QUE A JANE FONDA TAMBÉM!

MAIS BONITA ATÉ QUE A *LASSIE!*

O CONCURSO JÁ ESTÁ NO PAPO, DIANA! GLÓRIA NÃO TERÁ A MENOR CHANCE!

ELA PARECIA MUITO DECIDIDA! DEVE PENSAR MESMO QUE O DIADEMA TEM PODERES MÁGICOS!

VENHA, DIANA!

AGORA QUE VOCÊ JÁ SE EXIBIU, PRECISA DORMIR BASTANTE PRA ESTAR BONITA AMANHÃ! E NÃO SE ESQUEÇA DO QUE O PIERRE DISSE SOBRE A REDE NOS CABELOS!

TÁ LEGAL!

REDES PRO CABELO... GRAMPOS ESPECIAIS... SERÁ QUE O CONCURSO VALE TANTO TRABALHO ASSIM?

DE REPENTE...

ENTÃO VOCÊ SE JULGA BASTANTE BELA PRA USAR MEU DIADEMA, HEIN?

O QUÊ?

UM TRASTE COMO VOCÊ ***NUNCA*** USARÁ MEU DIADEMA!

QUEM É VOCÊ? DO QUE ESTÁ FALANDO?

***DESISTA***, SUA TOLINHA!

***VÁ EMBORA!***

PUXA! QUE IMAGEM HORRÍVEL! ALGUMA COISA ESTÁ PROVOCANDO INTERFERÊNCIA!

ESCUTEM! PARECE RUÍDO DE VIDRO QUEBRADO NO QUARTO DE DIANA!

DIANA, VOCÊ ESTÁ BEM?

***DIANA!*** O QUE ACONTECEU?

QUEM QUEBROU O ESPELHO?

EU! VI AQUELA RAINHA... A FEITICEIRA DO DIADEMA... NO ESPELHO!

UM FANTASMA, HEIN? CUIDE DELA, VILMA! VAMOS EXAMINAR ISTO AQUI COM UM PENTE-FINO!

VOCÊ ACHA QUE É UM FALSO FANTASMA, FRED?

O QUE É PENTE-FINO?

DEPOIS..

ATÉ QUE ENFIM DIANA ADORMECEU! ELA ESTAVA MESMO ASSUSTADA!

SIM! ALGO FEZ COM QUE ELA QUEBRASSE O ESPELHO... MAS NÃO ACHAMOS NADA!

NADA QUE PUDESSE PRODUZIR UM FALSO FANTASMA!

AINDA NÃO SEI O QUE É PENTE-FINO!

É EVIDENTE QUE ALGUÉM ESTÁ QUERENDO QUE ELA DESISTA DO CONCURSO, MAS DIANA ***NÃO*** VAI RECUAR!

CLARO QUE NÃO! MAS TEMOS QUE FICAR DE OLHOS BEM ABERTOS!

NO DIA SEGUINTE...

ANDE DEPRESSA! OS FOTÓGRAFOS ESTÃO ESPERANDO NO TEATRO!

PENTEAR É UMA ARTE... NÃO SE PODE APRESSAR UM ARTISTA!

LOGO DEPOIS...

ELES FOTOGRAFAM TODAS AS CANDIDATAS ANTES DO CONCURSO!

AGORA ESTÃO FOTOGRAFANDO A VENCEDORA, PODE TER CERTEZA DISSO!

MAIS UMA, MOÇA! FIQUE ASSIM!

VIRE UM POUQUINHO PRA CÁ! ÓTIMO!

AGORA É A MINHA VEZ! ELES VÃO FOTOGRAFAR A VENCEDORA... ***EU!*** ESPERO QUE VOCÊ TENHA TRAZIDO UM LENÇO BEM GRANDE, MENINA...

PORQUE VOCÊ VAI CHORAR MUITO!

ELES SÃO TODOS SEUS! VOU PRO CAMARIM ME APRONTAR!

DIANA RECEBE OUTRA VISITA...

EU DISSE PRA VOCÊ DESISTIR DO CONCURSO! ESTE É O ÚLTIMO AVISO!

VOCÊ OUTRA VEZ?

NÃO! NÃO! NÃO VOU DESISTIR! VOCÊ NÃO VAI ME ASSUSTAR!

CAMARIM

VIU O FANTASMA DE NOVO? TALVEZ SEJA MELHOR VOCÊ DESISTIR!

NÃO! JÁ ENFRENTAMOS MUITOS FANTASMAS E NÃO É ESSE QUE VAI ME APAVORAR!

VOU PARTICIPAR E CONQUISTAR AQUELE DIADEMA!

MALDIÇÃO! ELA TEM MUITA CHANCE DE VENCER... TEMOS QUE PLANEJAR O ROUBO DO DIADEMA CASO ISSO ACONTEÇA!

*EM SUA ÚLTIMA PARTE, O CONCURSO DE BELEZA É UM DESFILE ESPETACULAR...*

TEMOS AQUI, SENHORAS E SENHORES, CINCO FINALISTAS! MAS SÓ **UMA** DELAS SERÁ **MISS ENCANTO** POR UM ANO!

SÓ UMA DELAS SAIRÁ COM O PRÊMIO EM DINHEIRO E A POSSE DO PRECIOSO DIADEMA!

**QUEM** SERÁ A FELIZARDA? É ISSO QUE OS JUÍZES ESTÃO DECIDINDO NESTE MOMENTO!

DIANA VAI GANHAR! EU TENHO CERTEZA!

OS JUÍZES ESTUDARAM AS GAROTAS COM UM PENTE-FINO!

OUTRA VEZ O TAL PENTE-FINO!

PSST, TURMA! VÃO ANUNCIAR A DECISÃO DOS JUÍZES!

A VENCEDORA É A NÚMERO **DOIS**! ELA É A NOVA **MISS ENCANTO**!

**SOU EU!**

ELA VENCEU! **¡UPI!!!**

MUITO BEM, DIANA!

EU SABIA!

??

VIVA A MISS ENCANTO! PARABÉNS!

OBRIGADA, AMIGOS! CALMA, SCUBI! CALMA!

FIQUE QUIETO, SCUBI! VOCÊ ESTÁ DESMANCHANDO MEU CABELO! OLHE SÓ O QUE VOCÊ FEZ!

MISS ENCANTO

**CRÁS!**

DESDE QUANDO UMA PERUCA FAZ **CRÁS?**

DESDE QUE ALGUÉM COLOQUE UM **MINIPROJETOR DE SLIDES** E UM **RÁDIO** NELA!

PIERRE PÔS ISTO NO SEU CABELO! ELE CONTROLAVA A PROJEÇÃO E O SOM POR CONTROLE REMOTO!

ACERTARAM, SABIDÕES! PIERRE ME MAQUILOU E ME PENTEOU COMO CLARINDA, E FEZ OS SLIDES!

TENHO UMA ARMA APONTADA PRA VOCÊS! NÃO SE MEXAM!

A INTERFERÊNCIA NA TV... FOI CAUSADA PELO RÁDIO QUE TRANSMITIA O SOM!

?

ACHO QUE ESTA CORDA SEGURA UM DOS **SACOS DE AREIA** DO TETO!

UGH! QUE GOSTO HORRÍVEL!

PASSE O DIADEMA PRA CÁ! É MEU DESTINO USAR ESSA JÓIA! MINHA BELEZA FARÁ RENASCER SEUS PODERES!

HUM... ESTOU VENDO O QUE O SCUBI ESTÁ TENTANDO FAZER! VOU GANHAR TEMPO!

ENTREGUE O DIADEMA!

NUNCA! CONVOCO O ESPÍRITO DE CLARINDA! QUE ELE CAIA SOBRE ESSES MALVADOS!

IH, IH! QUE CANASTRONA EU ESTOU ME SAINDO!

OH! O DIADEMA FUNCIONA!

TUMP!

BAM!

BOA, FRED! TIRE A ARMA DELE!

ELA DISSE QUE ME FARIA RICO, SE EU A AJUDASSE! E EU, IDIOTA, ACREDITEI!

FIQUE LONGE DE MIM, VIRA-LATA!

NADA DISSO, BELEZA! SÓ QUANDO A POLÍCIA CHEGAR!

ASSIM... POBRE GLÓRIA! ELA ACREDITA MESMO NOS PODERES MÁGICOS DO DIADEMA!

BEM, SE FOR VERDADE, DIANA FARÁ BOM USO DELES!

ELA FICA MAIS BONITA AINDA QUANDO ESTÁ ZANGADA! O QUE ACONTECEU, DIANA?

O PRIMEIRO CONCURSO DE BELEZA QUE EU GANHO, E VEJA SÓ O QUE ACONTECE...

EM VEZ DOS REPÓRTERES ME FOTOGRAFAREM, PREFEREM GASTAR FILME COM UM CACHORRO!

MAIS UMA, POR FAVOR!

QUE REPORTAGEM! **CÃO SALVA BELDADE!**

EH, EH, EH! QUEM É BOM JÁ NASCE FEITO!

FIM

# UM MILHÃO CENTO E CINQÜENTA MIL PESSOA
# JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE EN
# NO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !
# FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamen

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nos estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são ap vados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Pa sob número 4-COR.

## assegure seu futur
## estudando por correspondência

# Instituto Unive

**RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUE**

- RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)
- CORTE E COSTURA
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- MADUREZA GINASIAL
- SUPLETIVO 1ª GRAU
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- MADUREZA COLEGIAL
- SUPLETIVO 2ª GRAU
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- ELETRICIDADE
- MECÂNICA GERAL
- BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- PORTUGUÊS
- INGLÊS
- MATEMÁTICA

**Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessári Gratuitamente.**

✱São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

✱É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

# sal Brasileiro

**2 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL**

- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO MECÂNICO
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- TORNEIRO MECÂNICO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

## Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

1187

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Este cupom é seu.

1187

**INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____
por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

# Neste mês duas revistas pra você!

Esta sai dia 5.

E esta sai dia 13.

São os dois primeiros números da série DIVERSÕES INFANTIS. Não perca!

## ATENÇÃO! Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.


## ATENÇÃO! Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

# Chispinha

# UMA LAVADA COMPLETA

PARE, TITO!

OBA! QUE BELAS *RODAS!* *VRAAM! VRAMM!*

UUUUÓÓÓÓÓ

OS TIRAS ESTÃO CHEGANDO PERTO, CHEFE!

ESTOU TENTANDO... MAS O CHISPINHA NÃO OBEDECE!

*CUIDADO, CHISPINHA!*

ESTOU VENDO, TITO! *AGÜENTEM O TRANCO!*

CRAWNNNCH!

?

ZUUM!

OH! ESTOU FICANDO TONTO!

VOCÊ ESTÁ SEMPRE TONTO, TITO!

UUÓÓÓ!

VOCÊS VIRAM UMA LIMUSINE PASSAR POR AQUI, RAPAZES?

SIM, SEU GUARDA! ELA FOI ***NESSA*** DIREÇÃO!

VEJAMOS... VOCÊS DISSERAM QUE ELA FOI NESSA DIREÇÃO...

OU NESSA...

OU NESSA...

NOSSA! ISSO ME DEIXOU TONTO!

PUXA! ENTÃO AQUELES DOIS CARROS ERAM ROUBADOS! AQUELA BELA MÁQUINA ESTAVA SENDO DIRIGIDA POR UM LADRÃO!

COMO É QUE VOCÊ SABE DISSO, CHISPINHA?

ZUUM!

ORA... UMA BONECA DAQUELAS NÃO IA SAIR COM UM PILANTRA QUALQUER!

*DEPOIS...*

DIGA ***AH,*** CHISPINHA!

PRA QUÊ? EU SÓ ESTOU COM UM PNEU FURADO!

A POLÍCIA NÃO CONSEGUIU PEGAR OS LADRÕES! OS CARROS ***DESAPARECERAM!***

NÓS VIMOS ALGUNS DELES, E TALVEZ A GENTE POSSA IDENTIFICAR OS LADRÕES, SE CRUZAR COM ELES DE NOVO!

MAS ELES SÃO BANDIDOS, MAURO... PODEM ATIRAR NA GENTE!

CHISPINHA, EU NÃO SABIA QUE VOCÊ ERA COVARDE!

POIS AGORA JÁ ESTÁ SABENDO!

RAGEM DO PINHA

POR QUE ESTÁ PARANDO, CHISPINHA? VOCÊ NÃO PRECISA SER LAVADO!

AH! JÁ MOREI!

NÃO MOROU NADA, TITO!

LAVA-RÁPIDO

GRIINCH!

AQUELA É A MESMA MÁQUINA QUE VIMOS ESTA MANHÃ, POUCO ANTES DA GENTE ESCAPAR DO ACIDENTE!

VOCÊ ESTÁ ENGANADO, CHISPINHA! ESSE CARRO É ***DIFERENTE!***

A ***CARA*** ESTÁ DIFERENTE... MAS EU JAMAIS ESQUECERIA ***TÃO BELAS RODAS!***

ELE TEM UM BOM OLHO PRA ESSAS COISAS, MAURO! ACHO BOM DAR UMA OLHADA NESSE LAVA-RÁPIDO!

CLARO! NESSAS COISAS EU NUNCA ME ENGANO!

LÁ VAMOS NÓS, CHISPA!

TOMARA QUE NÃO ENTRE SABÃO NOS MEUS OLHOS!

LAVA-RÁPIDO

TITO! ESPERE!

SAÍDA

ENTRADA

DEIXE, DÉBORA! QUEM SABE DESTA VEZ ELE APRENDE!

¡AUU! ESTOU ME AFOGANDO!

EH, EH! ELE ESQUECEU OUTRA VEZ QUE EU NÃO TENHO CAPOTA!

GLUB!

MANTENHA AS JANELAS FECHADAS

NÃO SE ESQUEÇA DE LAVAR DEBAIXO DOS BRAÇOS, TITO!

VEJA ESSE CARRO NA NOSSA FRENTE, TITO!

QUE É QUE TEM?

ELE ESTÁ SEGUINDO UM DESVIO E ENTRANDO POR AQUELA PORTA!

VEJA, TITO... ATRÁS DE VOCÊ TEM UM BOTÃO! FOI ASSIM QUE ELE ENTROU!

HUM... VAMOS FAZER O TRATAMENTO DE LUXO TAMBÉM, CHISPA!

SÓ PARA PILANTRA

EI! ESPERE POR MIM!

VUUUCH!

PELA MADRUGADA! UMA OFICINA DE PINTURA E REMODELAGEM! ELES MUDAM A APARÊNCIA DO CARRO EM POUCOS MINUTOS!

ISTO DEVE SER...

SALA DE SECAGEM

AZU

VERDE

VERMA

GUIA DE CORES

...A GARAGEM DOS LADRÕES DE CARROS!

ADIVINHÃO!

ESTE VAI PRA ***PRENSA,*** LUÍS... SACOU?

E AMARRE O CARA NO VOLANTE!

SIM, JECE! ***EH, EH, EH, EH, EH!***

P-PRENSA? O QUE É ISSO?

ESTÁ VENDO AQUELE CARRÃO ALI NA PLATAFORMA?

CRUNCH!

VIU SÓ O QUE SOBROU?

EU PREFERIA NÃO TER VISTO!

VAMOS SAIR DAQUI, CHISPA!

VOCÊS VÃO SAIR, SIM...

...MAS EMBRULHADINHOS!

ISSO É O QUE VOCÊ PENSA!

UFF!

POFT!

AINDA BEM QUE TENHO *PNEU-BALÃO!*

JÁ ESTOU INDO, CHISPA!

E NÓS TAMBÉM, PILANTRA!

POFT!

*IAUU!* VOU CAIR NA *PRENSA!*

POR FAVOR, TIÃO... NÃO ABAIXE A ALAVANCA!

ESSES CARAS ESTÃO TENTANDO ACABAR COM O NOSSO NEGÓCIO!

SUBA, TITO! VAMOS DAR O FORA!

NÃO PODEMOS FUGIR, CHISPA! VAMOS TER QUE LUTAR!

*AÍ VÊM ELES!*

MANDEM BRASA NELES!

BEM... EU TENHO MUITOS *CAVALOS-VAPOR!*

POR ISSO DEVO SABER *ESCOICEAR* DIREITO!

*UFF!*

*VAP!*
*POFT!*

DURMA, NENÊ!

IAU!

CHEGUE PRA LÁ, JECE! VOCÊ TEM COMPANHIA!

MUITO BEM, CHISPINHA! PONHA TODOS LÁ... E DEPOIS AMARRE OS PILANTRAS!

AGORA EU VOU CUIDAR DO CARA DA PRENSA!

VOCÊS ESTÃO NUM *APERTO* DAQUELES, HEIN? AH, AH, AH!

SÓ VOU USAR METADE DA FORÇA!

NOSSOS AMIGOS ENTRARAM LÁ HÁ MUITO TEMPO, SEU GUARDA! ELES DEVEM ESTAR EM PERIGO!

ESPERE... AÍ VEM O TITO!

QUE BOM VER VOCÊ A SALVO DA QUADRILHA, TITO!

A COISA NÃO FOI BEM ASSIM...

TROUXEMOS OS BANDIDOS, SEU GUARDA... JÁ EMPACOTADOS PRA CADEIA!

BUMP!

BUMP!

FIM

# Chispinha
# A ÚLTIMA CORRIDA

VRRUUUMM!

AUTÓDROMO TARTARUG

CREC!

PERIGO! PISTA ABANDONADA TALVEZ ASSOMBRADA

FECHADO

ENTRADA

CREC!

FECHADO

BILHETERIA

POR QUE O CHISPINHA PAROU, TITO?

NÃO SEI! TALVEZ ESTEJA CANSADO!

FECHADO

VOCÊS OUVIRAM ISSO?

CP/SPDSG 2 4 1019 H1 8 6

VRRUUUMM!

TEM UM CARRO CORRENDO AÍ NESSA PISTA ABANDONADA!

PERIGO! PISTA ABANDONADA TALVEZ ASSOMBRADA

FECHADO

TOLICE, CHISPINHA! NÃO ACREDITAMOS EM FANTASMAS!

CRIINCH!

VARRUM!

EI! TEM MESMO UM CARRO CORRENDO ALI!

NÃO PODE SER! AGORA ISSO É UMA *PISTA-FANTASMA!*

CHADO

P-PISTA-F-FANTASMA?

PRÓXIMO GRANDE PRÊMIO

AÍ VEM ELE!

AÍ VEM *QUEM?*

NÃO IMPORTA! NÃO PRECISA ME DIZER!

ENTRADA PROIBIDA

BOXES

É O VELHO 88... JÁ OUVI FALAR DESSE CARRO!

SIM! TORPEDO TORRES ERA SEU PILOTO! ELE FOI UM DOS MELHORES!

F-FOI?

VARRUUUM!

88

ISSO MESMO! ELE MORREU NUM ACIDENTE AQUI... QUANDO SÓ FALTAVAM ***DEZ VOLTAS*** PRO FINAL!

GLUP!

TORPEDO NUNCA PERDEU UMA CORRIDA E NEM DEIXOU DE TERMINAR UMA PROVA! ELE SE ORGULHAVA DISSO!

TALVEZ SEJA POR ISSO QUE A PISTA É ASSOMBRADA!

FECHADO

POR ISSO COMO, CHISPINHA?

ELE NÃO TERMINOU A CORRIDA! TORPEDO TORRES E O VELHO 88 NUNCA PODERÃO...

VARRUUUUMM!

...IR PRA PISTA DO CÉU SE NÃO TERMINAREM A PROVA!

POBRE TORPEDO TORRES... ESTÁ CONDENADO A CORRER NESTA PISTA PRA SEMPRE!

É UMA TRISTE HISTÓRIA, TITO!

GOSTARIA DE PODER FAZER ALGUMA COISA!

ZUUM!

88

PODEMOS, SIM! TORPEDO E O VELHO 88 DEVEM TERMINAR A PROVA! ASSIM ELES PODERÃO DESCANSAR EM PAZ... COM NOSSA AJUDA!

EPA! NÃO ESTOU GOSTANDO DESSA CONVERSA!

TORPEDO SÓ PRECISA DE ALGUÉM PRA CORRER COM ELE.

EU SABIA QUE ELE IA DIZER ISSO!

GRANDE IDÉIA, MAURO! TITO, VOCÊ E O CHISPINHA SÓ PRECISAM DISPUTAR DEZ VOLTAS COM TORPEDO E O VELHO 88!

NADA DISSO! NÃO VOU CORRER COM NENHUM CARRO-FANTASMA!

ALÉM DISSO, ESTÁ ESCURECENDO!

É MESMO! VAMOS ESPERAR ATÉ AMANHÃ CEDO!

ZZZZZZ

VARRUUMM!

O VELHO 88 NUNCA PÁRA PRA DORMIR?

(UAH!) PUXA! QUE NOITE! NÃO DORMI NADA!

ZZZZZZ

EI! AINDA NÃO OUVI O TORPEDO ESTA MANHÃ!

TALVEZ SEJA UMA BOA OCASIÃO PRA EU DAR UMA VOLTA OU DUAS COMO EXERCÍCIO! NUNCA CORRI NESTA PISTA!

¡AUU! VOU PRECISAR DE AMORTECEDORES NOVOS DEPOIS DISTO!

BUMP!

BUMP! BUMP!

?

OLÁ, RAPAZ!

V-VOCÊ DISSE ALGUMA COISA?

SIM! DISSE ALÔ... VOCÊ NÃO QUER DISPUTAR UMAS *DEZ VOLTAS* COMIGO?

ZZZZ

N-NÃO! ACHO MELHOR VOLTAR PRA PERTO DE MEUS AMIGOS!

MALDIÇÃO! PARECE QUE NUNCA DISPUTAREMOS O GRANDE PRÊMIO CELESTIAL!

ZZZZ

88

CHISPINHA, ONDE ESTEVE? FICAMOS PREOCUPADOS COM VOCÊ!

ADIVINHEM O QUE ACONTECEU!

EU FALEI COM O VELHO 88! ELE ME PEDIU PRA DISPUTAR DEZ VOLTAS COM ELE!

VOCÊ VAI ACEITAR, NÃO É, CHISPINHA?

VRRUMM!

PARECE QUE O VELHO 88 ESTÁ ESQUENTANDO O MOTOR!

CHUAC!

BOA SORTE PRA VOCÊS DOIS!

TOMEM SEUS LUGARES! ATENÇÃO...

ZZZZZ

88

AGORA!

VARRUUMM

EI!

XI! O VELHO 88 LEVANTOU UMA NUVEM DE POEIRA!

VARRUUUUM!

ZZZZ

88

88

ISSO É SUJEIRA!

VAMOS, CHISPINHA... PASSE NA FRENTE DELES!

SERIA FÁCIL... SE EU ESTIVESSE ENXERGANDO ALGUMA COISA!

VRUUUM!

CUIDADO, TITO!

EU NÃO TIVE CULPA... *ELE FECHOU A GENTE!*

AREIA

AREIA

BONG!

AREIA

AH, AH!

ACABO DE ME LEMBRAR DE ALGO QUE EU DEVIA TER DITO AO TITO!

O QUE FOI?

TORPEDO TORRES ERA CONHECIDO COMO O PILOTO MAIS SUJO DO SEU TEMPO! ELE FAZIA *TUDO* PRA VENCER!

ZZZZZ

88

88

QUE PILANTRA! JOGANDO ÓLEO NA PISTA!

PLACH!

OHHH... QUE TRUQUE LISO!

AINDA BEM QUE O MAURO ESTÁ DANDO SINAL COM A BANDEIRA BRANCA... SÓ FALTA UMA VOLTA!

MAIS DEPRESSA, CHISPINHA! VOE!

(GLUP!) LEVAMOS UMA DESCARGA DE *FUMAÇA*... E A LINHA DE CHEGADA ESTÁ PERTO!

NÃO VEJO NADA! *VAMOS PERDER!*

ESQUECI DE AVISAR VOCÊ, TITO... TORPEDO TORRES FOI UM DOS PILOTOS MAIS PILANTRAS QUE JÁ DISPUTARAM PROVAS OFICIAIS!

DESCOBRIMOS ISSO *NA MARRA!* NÃO FOI, CHISPINHA?

*OHHH!*

LÁ VÃO ELES... RUMO AO CÉU AZUL!

É BOM SABER QUE NOSSO ESFORÇO FOI RECOMPENSADO!

FIM

# ganhe mais dinheiro

## estudando por correspondencia nas

# "ESCOLAS ASSOCIADAS"

Cx. Postal 21.405 • Cep. 01000 • Brooklin • S.Paulo

APRENDA A

## FOTOGRAFAR e REVELAR

Preto, Branco e Colorido

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da fotografia. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital.

GRÁTIS Uma máquina e laboratório para revelar

## VIOLÃO e GUITARRA

TRÊS CURSOS PELO PREÇO DE UM

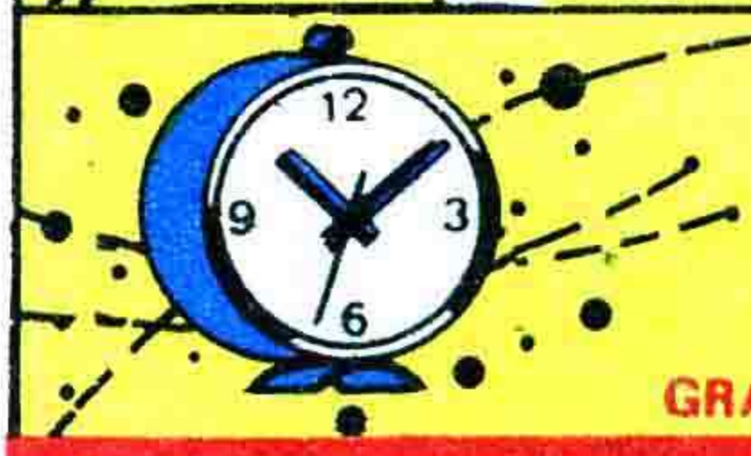
E tem mais: não importa que você não saiba música; isto também lhe será ensinado, na seqüência natural do curso.

GRÁTIS Material de aprendizagem

## PRÁTICO-PERFUMISTA

Único no Brasil a ensinar a linha completa de produtos de perfumaria: Você aprenderá a fabricar: perfumes, talco, desodorante, xampú e muitos outros produtos.

GRÁTIS Material completo para aprendizagem




## RELOJOEIRO-TÉCNICO

Eis a oportunidade para trabalhar em casa ou estabelecer-se Aprenderá, em poucos meses, a arte de consertar relógios Todos os segredos da profissão são revelados neste curso.

GRÁTIS Um despertador e material para aprendizado.

**JORNALISMO** | **DESENHO** | **MAQUILAGEM**

**CORTE-COSTURA** | **INGLES** POR DISCOS | **PINTURA de IMAGENS**

ESCOLAS ASSOCIADAS POR CORRESPONDÊNCIA

Cx. Postal 21.405 • Cep. 01000 • Brooklin • S.Paulo

Peço gratuitamente enviar-me informações sobre o Curso (indicar o desejado) (_____)

Nome _____

Rua _____ Nº _____

Bairro _____ CEP _____

Caixa Postal _____

Cidade _____ Estado _____

HTV/18

**ainda mais:** Carteira de Estudante, e Atestado de Conclusão no Final do Curso, Gratuitamente.

Chispinha

# NA TERRA DAS PLANTAS GIGANTES

QUE TAL ESTA POSE, TITO?

LEGAL, CHISPINHA!

CLIC!

ESSA FOTO VAI FICAR GENIAL NO NOSSO ÁLBUM!

BEM... É MELHOR A GENTE VOLTAR!

É! A GENTE NÃO CONHECE BEM ESTA REGIÃO...

...E PODE SE PERDER POR AQUI!

ORA, TITO! VOCÊ SABE MUITO BEM QUE EU ACHO O CAMINHO CERTO EM QUALQUER LUGAR!

WIGK/FNIN 15/01/15 HT18

UM DIA NO CAMPO FAZ MARAVILHAS PRA GENTE!

POR FALAR EM MARAVILHAS...

POR QUE SERÁ QUE NINGUÉM SE LEMBROU DE TRAZER UM *CESTO DE LANCHE*?

DEPRESSA, CHISPINHA! NÃO QUEREMOS QUE O TITO DESMAIE DE FOME!

ZUUUM

*NUMA REMOTA PARTE DA FLORESTA, UM VISOR REVELA A APROXIMAÇÃO DOS QUATRO AMIGOS...*

VEJA, CRETÉLIO... COBAIAS PERFEITAS PRO MEU TESTE! VOU CHAMAR AS PLANTAS SENTINELAS PELO INTERFONE!

*ATENÇÃO, PLANTAS SENTINELAS!* AQUI FALA O *DOUTOR HORTÊNSIO!* CHEGOU A HORA!

VOCÊS JÁ SABEM O QUE FAZER!

NÃO FALHEM!

FUNC! FUNC!

FUNC!

GRRRR!

GRRR! GRRR!

VEJAM SÓ QUE PLANTAS ESTRANHAS! VAMOS PARAR PRA OLHAR DE PERTO?

FALOU!

PUXA! SÃO ENORMES... E PARECEM QUASE HUMANAS!

FUNC!

GRRRR!

EI!

FUNC! FUNC!

MAURO! TITO!

PARE COM ISSO, SUA PLANTA PILANTRA!

PUFFFF!

GRRRR!

SOCORRO! CHISPINHA, ME TIRE DAQUI!

SOCORRO!

CHISPA! DÊ MARCHA À RÉ, DEPRESSA!

PODE DEIXAR!

VARRRUUUM!

IAU!

MUITO BEM, CHISPA!

AA... AAA...

AATCH...

ATCHIMM!

CHISPINHA!

CUIDADO COM A OUTRA PLANTA!

GRRRR!

EPA!

!

VRUUUM!

CLAC!

UFA! AINDA BEM QUE NÃO ERA UMA PLANTA DE *BORRACHA*...

SENÃO EU TERIA PERDIDO NO *ESTIRAMENTO!*

*LOGO DEPOIS...*

HÁ ALGO ESTRANHO NESTA FLORESTA! ESSAS PLANTAS GIGANTES PARECEM SER DE OUTRO MUNDO!

É ISSO MESMO!

SIM! JÁ OUVI FALAR DE GENTE COLHENDO FLORES, MAS NUNCA DE FLORES COLHENDO GENTE! VAMOS SUMIR DAQUI!

PUXA! VEJAM SÓ QUE ESTUFA ESQUISITA!

TALVEZ ALGUÉM DE LÁ AJUDE A GENTE A VOLTAR PRA CIDADE!

É UM CARRO BEM ESTRANHO! O SEGREDO DE TUDO PARECE ESTAR NAQUELA *CAIXA* QUE CONTROLA O VEÍCULO! PRECISO ME APODERAR DELA!

CERTO! E ELES VÊM VINDO PRA CÁ!

BEM... VAMOS DAR UMA CALOROSA RECEPÇÃO AOS RAPAZES!

NÃO É MESMO, QUERIDAS?

SIM! SIM! SIM!

SIM!

NHAC!

NHAC!

NHAC!

ESPERO QUE TENHA GENTE EM CASA!

NÃO SEI, NÃO...

ISTO ME PARECE MAL-ASSOMBRADO!

(GLUP!) EU NÃO DISSE?

CALMA, TITO!

NÃO QUEREM ENTRAR?

MEUS CUMPRIMENTOS... SOU O DOUTOR HORTÊNSIO, E TENHO MUITO PRAZER EM RECEBÊ-LOS!

EU E MINHAS QUERIDAS FLORES VIMOS SUA APROXIMAÇÃO COM GRANDE INTERESSE!

PODEM NOS DIZER **COMO** CONSEGUEM FAZER COM QUE SEU AMIGO DE QUATRO RODAS REALIZE TODOS AQUELES TRUQUES?

O CHISPINHA É GUIADO POR ESTA UNIDADE DE CONTROLE REMOTO QUE EU INVENTEI!

ELE PODE FAZER QUALQUER COISA!

HUM... TALVEZ VOCÊS QUEIRAM FICAR PRO ALMOÇO!

OBA! SERIA ÓTIMO!

ESTOU MESMO COM FOME!

VUP!

CRETÊLIO VAI MOSTRAR O SOLÁRIO A VOCÊS, ENQUANTO EU PREPARO UMA GOSTOSA REFEIÇÃO!

*ASSIM QUE HORTÊNSIO FICA SÓ COM AS PLANTAS...*

AH, MINHAS QUERIDAS... VOCÊS ME DERAM A ***CHAVE*** PRA CONQUISTA DO MUNDO!

SE ESTE APARELHO PODE CONTROLAR UM SIMPLES CARRO, IMAGINEM OS MILAGRES QUE PODEREI FAZER SE CONSEGUIR MODIFICÁ-LO PRA CONTROLAR ***TODAS AS PLANTAS!***

AGORA... UNS PEQUENOS REAJUSTES!

VOU FAZER UM TESTE COM MINHAS PLANTAS!

ATENÇÃO, MINHAS QUERIDAS AÍ DE FORA!

E FORA DA CASA...

SIM! SIM! SIM!

?

EI! O QUE É ISSO?

E NO SOLÁRIO...

AINDA BEM QUE AQUELE GORILA DEIXOU A GENTE SÓ... O QUE VOCÊS ACHAM DESTE LUGAR?

SÓ TENHO UMA PALAVRA... ARREPIANTE!

OHH... MAURO! TITO!

VEJAM LÁ FORA! CHISPINHA ESTÁ EM APUROS!

PELA MADRUGADA! AS PLANTAS AMARRARAM O CHISPINHA!

E AGORA ELE ESTÁ SENDO ARRASTADO PRA DENTRO DA ESTUFA DO DOUTOR HORTÊNSIO!

PRECISAMOS AJUDAR... MAS COMO?

TENHO UMA IDÉIA, TURMA! DEPRESSA... VENHAM ANTES QUE ELES PEGUEM A GENTE!

O QUE A GENTE VEIO FAZER NESTA CABANA VELHA?

OLHE BEM, TITO! VOCÊ AINDA NÃO MOROU?

SIM, MAURO! BOA IDÉIA!

POUCO DEPOIS, OS TRÊS AMIGOS DEIXAM A CABANA...

ESPERO QUE MINHA ALERGIA NÃO SE MANIFESTE AGORA!

PUXA! ESTA COISA COÇA MAIS QUE URTIGA!

NÃO EXAGEREM! A **ESPIGA** MAIOR FICOU PRA MIM!

PELO MENOS ASSIM PODEMOS ENTRAR NA ESTUFA SEM SERMOS NOTADOS!

CALMA, MINHAS QUERIDAS! CALMA! LOGO QUE VOCÊS AMARRAREM OS RAPAZES, NINGUÉM MAIS ATRAPALHARÁ NOSSO CAMINHO!

DEPRESSA, TITO! PEGUE A UNIDADE DE CONTROLE!

EM POUCO TEMPO, EU SOLTARÉI VOCÊS CONTRA O MUNDO DESPREVENIDO...

O MUNDO QUE LOGO SENTIRÁ O PESO DA *FORÇA DAS FLORES!*

SIM!

SIM!

NHAC!

SIM!

SIM!

NHAC!

NHAC!

BEM, PLANTAS... VAI HAVER UMA *MUDANÇA* NOS PLANOS!

SOLTEM O CHISPINHA E FAÇAM TUDO O QUE EU MANDAR!

TÓIM!

IUPI! ESTOU LIVRE!

TUNC!

QUE ACONTECEU? HÁ ALGO ERRADO! AS PLANTAS SE VOLTARAM CONTRA MIM!

EU NÃO VOU ESPERAR PRA VER O QUE É!

NHAC!

NHAC!

NHAC!

EI! NÃO POSSO DEIXAR O CRETÉLIO ESCAPAR!

VOU JOGAR UMA RODA!

NA MOSCA!

BUMP!

ELE VAI VER A FESTA NUM CANTO, COMO UM VASO DE FLORES!

MINHAS QUERIDAS, *PAREM COM ISSO!* **PAREM!**

SÃO *ELES* QUE VOCÊS DEVEM PEGAR, NÃO EU!

NHAC!

NHAC!

NHAC!

VEGETAIS IDIOTAS!

ISTO É *MOTIM!*

NHAC!

NHAC!

NHAC!

GRRRRR!

NHAC!

NHAC!

NHAC!

GRRRRR!

NHAC!

NHAC!

NHAC!

NHAC!

ISSO É PRA VOCÊ APRENDER A NÃO MEXER COM UM *GÊNIO* COMO EU! EH, EH!

CONVENCIDO!

BEM, DOUTOR... SEM VOCÊ POR PERTO, SUAS AMIGUINHAS VÃO VOLTAR A SER PLANTAS NORMAIS E AS AUTORIDADES VÃO *PLANTAR* VOCÊ NA CADEIA!

SIM! CRETÉLIO E HORTÊNSIO FICAM MELHOR ATRÁS DAS GRADES DO QUE NUMA ESTUFA!

FALOU! E ELES PODEM CUIDAR DO JARDIM DA PRISÃO... UM JARDIM DE *PEDRAS!*

AH, AH!

EH, EH, EH!

FIM

# O PODEROSO TOR

## O RAPTO DE ÍRIS

NA CALADA DA NOITE, SOMBRAS MISTERIOSAS SE ESGUEIRAM PELA ALDEIA DE PONDO...

É AQUI QUE ELA DORME!

O REI FICARÁ CONTENTE! NOSSA MISSÃO FOI CUMPRIDA!

DE MANHÃ, A AUSÊNCIA DE ÍRIS É NOTADA...

ÍRIS DESAPARECEU! DEVE TER SIDO RAPTADA DURANTE A NOITE!

VAMOS PROCURAR AO REDOR DA ALDEIA! AS MARCAS RECENTES SÓ PODERÃO SER DOS RAPTORES, POIS NENHUM DOS NOSSOS SAIU AINDA HOJE!

VEJAM! AS PEGADAS VÃO DIRETO PARA O MAR!

ISSO SIGNIFICA QUE ELES SÓ PODEM TER IDO PARA UM LUGAR...

A ILHA DAS NÉVOAS!

MINHA FILHA CORRE GRANDE PERIGO! PRECISAMOS SALVÁ-LA!

M-MAS A ILHA É ENFEITIÇADA!

SEM SER NOTADO, EROS SE AFASTA DO GRUPO...

ISSO É TRABALHO PARA O PODEROSO TOR!

RETIRANDO DO ESCONDERIJO O TACAPE MÁGICO, EROS SE TRANSFORMA NO **PODEROSO TOR!**

A DISTÂNCIA ENTRE A ALDEIA E A ILHA É MUITO GRANDE! CHEGAREI BEM ANTES DELES!

QUANDO TOR CHEGA À ILHA, UM VENTO MORNO E AGOURENTO SOPRA SOBRE ELA...

ALI ESTÃO AS PEGADAS! VOU SEGUI-LAS!

ELAS SE DIRIGEM PARA AQUELA CAVERNA!

MAS QUANDO NOSSO HERÓI ESTÁ PRESTES A PENETRAR NA CAVERNA...

OH! ERA UM MONSTRO DISFARÇADO, E POR POUCO NÃO ME PEGA DE SURPRESA!

NEM MESMO UM MONSTRO DA ILHA DAS NÉVOAS PODE RESISTIR AOS RAIOS DO MEU TACAPE!

DESAPARECEU! NÃO HAVIA MONSTRO NEM CAVERNA! FOI TUDO UMA ILUSÃO!

DE REPENTE...

?

BRRUUUMMMM!

O SOLO ESTÁ TREMENDO! DEVE SER UM TERREMOTO! A ILHA PODE SER TRAGADA PELO MAR!

PRECISO ENCONTRAR ÍRIS ANTES DESSA CATÁSTROFE!

MAS... AS FOLHAS NÃO ESTÃO SE MEXENDO...

NEM AQUELE ANIMAL ESTÁ ASSUSTADO!

É SINAL DE QUE NÃO HÁ TREMOR ALGUM! ELE SÓ EXISTE NA MINHA IMAGINAÇÃO!

SÃO ALUCINAÇÕES PROVOCADAS POR ALGO PROVENIENTE DAQUELA CAVERNA!

BASTA REAGIR MENTALMENTE CONTRA ELAS PARA QUE PERCAM O EFEITO! VOU ENTRAR E...

SOCORRO!

É A VOZ DE ÍRIS!

OH! ELA VAI SER JOGADA NAQUELE POÇO! PARECE SER UM SACRIFÍCIO!

PROSSIGAM COM A CERIMÔNIA!

PAREM!

BONC!

TUM!

TOR!

DETENHAM O INTRUSO! ELE NÃO PODE IMPEDIR O SACRIFÍCIO!

O DEUS DAS NÉVOAS SE VOLTARÁ CONTRA NÓS!

PRONTO, ÍRIS... VOCÊ JÁ ESTÁ LIVRE!

OH, TOR...

ESSES HOMENS AGEM COMO AUTÔMATOS! ESTÃO SOFRENDO DE ALUCINAÇÕES PROVOCADAS POR ALGUMA COISA! TALVEZ POR ESSA FUMAÇA NEGRA!

VOU DESTRUIR ESSE ÍDOLO HORRÍVEL E VER O QUE ACONTECE!

OHH! O DEUS DAS NÉVOAS FOI DERRUBADO! ESTAMOS PERDIDOS!

A ENORME ESTÁTUA CAI SOBRE O POÇO DE ONDE EMANAVA A FUMAÇA NEGRA, OBSTRUINDO-O COMPLETAMENTE...

CRUNCH!

E ENTÃO... ONDE ESTOU? AQUELAS TERRÍVEIS VISÕES DESAPARECERAM!

O Q-QUE ESTÁVAMOS FAZENDO?

OH, MINHA CABEÇA...

TOR, O QUE ESTÁ ACONTECENDO COM ELES?

ESTÃO VOLTANDO AO NORMAL, ÍRIS! AQUELA FUMAÇA CAUSAVA AS ALUCINAÇÕES QUE OS DEIXAVAM EM PERMANENTE ESTADO DE MEDO!

AGORA ESTÃO LIVRES DO PESADELO! NÃO HAVERÁ MAIS SACRIFÍCIOS AO DEUS DAS NÉVOAS!

OH, VOCÊ É O PODEROSO TOR!

VOCÊ NOS LIBERTOU DO TERROR DAS ALUCINAÇÕES MALÉFICAS! AGORA PODEREMOS VIVER EM PAZ! OBRIGADO, PODEROSO TOR!

SIM, MAJESTADE! A ILHA DAS NÉVOAS PODERÁ SER VISITADA SEM MEDO PELOS POVOS VIZINHOS!

DE AGORA EM DIANTE O POVO DA ILHA SERÁ NOSSO AMIGO, ÍRIS! NÃO HAVERÁ MAIS RAPTOS PARA SACRIFÍCIOS!

*MAIS TARDE...*

AINDA BEM QUE VOCÊ NÃO RESOLVEU IR ME BUSCAR SOZINHO, EROS! NÃO TERIA NENHUMA CHANCE CONTRA AQUELA TERRÍVEL FUMAÇA NEGRA! O PODEROSO TOR ME SALVOU ANTES QUE PAPAI E OS OUTROS CHEGASSEM LÁ!

SIM, ÍRIS! SÓ MESMO O PODEROSO TOR PODERIA SALVÁ-LA!

FIM

# DÊ PRESENTES DA **JUBILEU** NEM QUE SEJA PARA VOCÊ MESMO.

## Use as facilidades do Reembolso Postal.

1

**Câmara Fotográfica Kodak Tira-Teima.** Prove, em preto e branco ou colorido as suas aventuras. Carrega instantaneamente e não necessita de ajustes.

**APENAS Cr$ 179,**

2

**Rádio Evadin (Mitsubishi) 6-X.** Do tamanho de um maço de cigarros. Funciona com 2 pilhas comuns. 6 transistores. Acompanham estojo e fone de ouvido.

**APENAS Cr$229,**

3

**Calculadora Eletrônica Sharp.** Efetua as 4 operações (soma, subtrai, multiplica e divide) e porcentagem direta. Funciona com pilhas comuns.

**APENAS Cr$ 519,**

6

**Conjunto Kodak Instamatic 54-X.** Atraente estojo contendo: 1 câmara, 1 filme colorido, 1 Flash "Magic-Cube" e uma alça pulseira para transporte.

**APENAS Cr$ 359,**

4

**Gravador Aiko ATP-704.** Nível de gravação automático proporciona som perfeito sem distorções. Microfone embutido. Funciona com pilhas e em 110/220 V.

**APENAS Cr$ 1.959,**

5

**Rádio Mitsubishi 8X.** 2 faixas de onda. Antena para longo alcance e sintonia fina. Funciona com 4 pilhas comuns. Acompanham estojo e fone de ouvido.

**APENAS Cr$ 699,**

**NÃO MANDE DINHEIRO AGORA, PAGUE SOMENTE AO RECEBER SUA ENCOMENDA.**

É só enviar o cupom a:

**JUBILEU COMERCIAL LTDA.**
Cx. Postal 13.865
Rua Anhaia, 578
S. Paulo - SP - CEP 01130

**A EMPRESA MAIS ESPECIALIZADA EM VENDAS PELO REEMBOLSO**

- **Produtos com garantia e assistência técnica.**
- **Retire sua encomenda no prazo de 5 dias.**
- **Você paga apenas o preço anunciado, sem despesas adicionais.**
- **Revelamos filmes coloridos**

**Sim, quero receber pelo reembolso postal as mercadorias assinaladas com X:**

| ARTIGO | QUANT. | ARTIGO | QUANT. |
|---|---|---|---|
| ☐ 1-TIRA-TEIMA | ___ | ☐ 4-GRAVADOR | ___ |
| ☐ 2-RÁDIO 6X | ___ | ☐ 5-RÁDIO 8X | ___ |
| ☐ 3-CALCULADORA | ___ | ☐ 6-CONJ. 54X | ___ |

NOME _____

ENDEREÇO _____

_____

CIDADE _____ CEP _____

ESTADO _____

HTV/18

# O QUADRO ROUBADO

O FANTASMINHA LEGAL ESTÁ VISITANDO UMA EXPOSIÇÃO DE PINTURAS COLONIAIS PARA REVER O ROSTO DE ALGUNS VELHOS AMIGOS...

IAU! O QUADRO DE GEORGE WASHINGTON DESAPARECEU!

NÃO, SENHOR! O QUADRO FOI VENDIDO PRA UM COLECIONADOR!

GEORGE WASHINGTON

PUXA! ESTOU DESAPONTADO! EU CONHECI O GEORGE PESSOALMENTE E QUERIA REVÊ-LO!

S-SE EU DISSER PRA VOCÊ QUEM COMPROU O QUADRO, VOCÊ VAI EMBORA?

PALAVRA DE FANTASMA, AMIGO!

AINDA BEM! NÃO É MUITO BOM PROS NEGÓCIOS TER FANTASMAS POR AQUI!

E ASSIM NOSSOS AMIGOS SE DIRIGEM PARA A MANSÃO DO NOVO PROPRIETÁRIO DO QUADRO, O FAMOSO COLECIONADOR SOBERVAL SOBERBO...

LÁ ESTÁ ELA! É UMA ANTIGA MANSÃO, ESPREMIDA ENTRE DOIS PRÉDIOS DE APARTAMENTOS!

QUE COISA MAIS FEIA ESSES PRÉDIOS!

367

COM TANTOS QUADROS BONITOS LÁ DENTRO, O SENHOR SOBERVAL DEVE ATÉ SE SENTIR MAL QUANDO OLHA AQUI PRA FORA!

EH, EH! O JONAS É MESMO VIDRADO EM COISAS VELHAS!

68

BONNG!

PUXA! O SOM DESSA CAMPAINHA ANTIGA É O MAIOR BARATO!

68

PRA MIM PARECE UM POUCO ASSUSTADOR!

SIIIMMMM? O QUE VOCÊS DESEJAM?

CARAMBA! COM ESSA CARA ESSE MORDOMO ASSUSTARIA ATÉ UM FANTASMA!

IAU!

B-BEM, É QUE... A GENTE GOSTARIA DE VER O QUADRO DE GEORGE WASHINGTON! SERIA POSSÍVEL?

NÃO!

O-OBRIGADO! A GENTE NÃO FAZIA MUITA QUESTÃO MESMO!

ESPEREM! FAÇA OS VISITANTES ENTRAREM, GODOFREDO!

Q-QUE FOI I-ISSO?

MEU NOME É SOBERVAL SOBERBO! EU FICARIA MUITO FELIZ EM MOSTRAR MINHAS OBRAS DE ARTE A VOCÊS, MEUS CAROS AMIGOS!

É M-MUITA BONDADE SUA, SENHOR!

EU GOSTO MUITO DO QUADRO DE GEORGE WASHINGTON, SABE?

É UMA PEÇA RARA, SEM DÚVIDA ALGUMA!

SIGAM-ME! MINHA GALERIA FICA NA SALA CENTRAL DESTA HUMILDE RESIDÊNCIA!

HUMILDE?

OH! O QUADRO DE GEORGE WASHINGTON SUMIU! E ESSA CORDA... NA CERTA FOI O ARANHA QUE O ROUBOU!

ESSA NÃO!

VOCÊ... VOCÊ DISSE O ARANHA?

SIM! ELE É UM DOS MAIS CONHECIDOS LADRÕES DE QUADROS!

NÃO SE AFLIJA, SENHOR! VOU PERSEGUIR O BANDIDO!

ASSIM É QUE SE FALA, JONAS!

PUXA! A CORDA ESTÁ PRESA NO ALTO DO PRÉDIO VIZINHO! ESSE LADRÃO DEVE SER UM ATLETA E TANTO PRA PODER SUBIR TÃO ALTO!

ATRÁS DELE, BU!

NÃO HÁ NINGUÉM AQUI... MAS A PORTA DO TERRAÇO ESTÁ ABERTA!

UM CASAL DE MORADORES DO PRÉDIO FICA SURPRESO COM A ESTRANHA VISÃO...

¡AU! FANTASMAS!

EPA! DESCULPEM A NOSSA INTROMISSÃO!

O ARANHA JÁ DESCEU PELO ELEVADOR E CONSEGUIU ESCAPAR!

AH! PARECE QUE ELE DEIXOU CAIR UMA CAIXA DE FÓSFOROS ENQUANTO AMARRAVA A CORDA!

SE ISTO AQUI FOR MESMO DO ARANHA, ELE DEVE ESTAR HOSPEDADO NO HOTEL MONTE CARLO!

Monte Carlo HOTEL

POUCO DEPOIS, JONAS E A TURMA ESPERAM A CHEGADA DA POLÍCIA...

TENHO CERTEZA DE QUE SEU TESTEMUNHO AJUDARÁ MUITO! AFINAL, VOCÊS ESTAVAM COMIGO QUANDO EU DESCOBRI O ROUBO!

CLARO! A GENTE ESTÁ CONTENTE DE PODER AJUDAR!

FOI UMA SORTE O ARANHA SÓ TER ROUBADO UM QUADRO! ESTE LUGAR ESTÁ CHEIO DE OBRAS DE ARTE!

REALMENTE! ENQUANTO AGUARDAMOS A POLÍCIA, GODOFREDO IRÁ MOSTRAR O RESTO DA CASA PRA VOCÊS!

COMO QUISER, SENHOR!

VOCÊS VÃO ADORAR A SALA MACABRA!

OUTRA CAIXA DE FÓSFOROS DO HOTEL MONTE CARLO!

ALGUMA COISA ERRADA, JONAS? VOCÊ ESTÁ MAIS BRANCO QUE UM FANTASMA!

N-NÃO É NADA, CACO!

APOSTO QUE O MORDOMO DO SENHOR SOBERVAL TAMBÉM VISITOU O HOTEL MONTE CARLO!

VENHA LOGO, PESSOAL! VOCÊS ESTÃO PERDENDO UM ESPETÁCULO DE MORRER!

DE MORRER... VOCÊ ENCONTROU A PALAVRA CERTA, MEU JOVEM!

(GLUP!) É MESMO!

FSSST!

CALMA, BU! UM GATO-FANTASMA NÃO PODE PERSEGUIR RATOS DE VERDADE!

E AQUI VOCÊS PODEM VER UMA RARIDADE...

PUXA! SE AQUELE GATO QUEBRAR ALGUMA COISA...

SEM QUE OS OUTROS PERCEBAM, CACO SAI ATRÁS DE BU...

QUIIIC!

MIAUUUU!

PAREM COM ISSO ANTES QUE VOCÊS QUEBREM ALGUMA COISA!

AH! ACHO QUE ISSO ACABA COM SUA ALEGRIA, SEU GATO MALANDRO!

QUIIC!

ELEVADOR QUEBRADO

ZIP!

DROGA! EU TINHA ESQUECIDO QUE OS FANTASMAS CONSEGUEM PASSAR POR FRESTAS!

ELEVADOR QUEBRADO

MIAUUU!

ZUP

BEM... ELE NÃO PODERÁ IR PRA LUGAR NENHUM NUM ELEVADOR QUEBRADO!

CREEC!

ELEVADOR QUEBRADO

IAU! CADÊ O ELEVADOR?

NOSSA! QUEM SERÁ QUE DEU ESSE GRITO MONSTRUOSO?

ACHO QUE FOI O CACO!

ELE NÃO ESTÁ AQUI!

S-SOCORRO!

VAMOS VER O QUE HOUVE!

ESTOU AQUI EMBAIXO!

ELE CAIU NO BURACO DO ELEVADOR! PODEM DEIXAR QUE EU TIRO O RAPAZ!

EU ESTOU BEM! CONSEGUI ME SEGURAR NO CABO DO ELEVADOR!

ESTAVA BISBILHOTANDO, HEIN?

QUE ESPÉCIE DE CABO É ESSE?

SILÊNCIO!

MMMMF! MMMMF!

VOCÊ FOI LONGE DEMAIS!

EI! LARGUE O CACO, SEU BRUTAMONTES!

AAAA!!! MINHA MÃO!

UGH! UMA MÚMIA E ESSE CARA DEVEM TER O MESMO GOSTO!

É MELHOR VOCÊ SE ACALMAR, AMIGO!

ENTÃO EU ESTAVA CERTO!

(AHAM!) JÁ É HORA DE MOSTRAR MINHA DESCOBERTA A VOCÊS! O MORDOMO TEM UMA CAIXA DE FÓSFOROS IGUAL À QUE EU ENCONTREI PERTO DA TEIA DO ARANHA! ASSIM SENDO, NUMA DEDUÇÃO ELEMENTAR, NÓS PODEMOS DIZER QUE...

O MORDOMO É O ARANHA!

BAH!

QUE VERGONHA! ROUBANDO SEU PRÓPRIO PATRÃO!

BONNG!

A CAMPAINHA... DEVE SER A POLÍCIA... EI!

TUNC!

PARE!

ELE ESTÁ CORRENDO PRA GALERIA!

A PORTA ESTÁ TRANCADA!

ABRA A PORTA PRA POLÍCIA, JONAS!

DEPRESSA! O LADRÃO ESTÁ LÁ DENTRO COM O SENHOR SOBERVAL!

PRA TRÁS!

FSSST! MIAUUUU! FSSST!

HÃ? É O BU! COM MIL SARCÓFAGOS! O QUE ACONTECEU, BU?

ELE ESTÁ TENTANDO DIZER ALGUMA COISA IMPORTANTE!

VOU COM VOCÊ, JONAS! A POLÍCIA ESTÁ TENTANDO ENTRAR NA GALERIA!

BAM!

TUM!

OH... VEJA AQUILO! QUE ESTRANHO!

HÃ?

NÃO TEM NENHUM ELEVADOR AQUI...

O CACO TINHA RAZÃO! ISSO NÃO É UM CABO, É UMA CORDA!

U-UMA CORDA... IGUAL À QUE O ARANHA USA?

SIM! ELA É IDÊNTICA ÀQUELA QUE ESTAVA NA GALERIA!

FANTASMAS ME MORDAM! VAMOS SUBIR, JUCA! HÁ LUZ LÁ EM CIMA!

DÊ UMA MÃO AQUI, JONAS!

VEJA! O QUADRO DE GEORGE WASHINGTON! O SENHOR SOBERVAL TEM MAIS QUADROS AQUI NESTA OUTRA GALERIA!

DIABOS! MINHA GALERIA SECRETA FOI DESCOBERTA!

VOCÊS VÃO PAGAR CARO POR ESSA INTROMISSÃO!

AH, É? VENHA, BU... VAMOS DAR UMA LIÇÃO NESTES SUJEITOS!

EH, EH! VAMOS FAZER OS PILANTRAS SE ALEGRAREM UM POUCO!

MIAUUUU!

PAREM COM ISSO! VOCÊS VÃO ME MATAR DE CÓCEGAS!

AH, AH, AH! AH, AH, AH!

JÁ CHEGA, JONAS! VOU AMARRAR OS TRAPACEIROS COM ESTA CORDA!

MIAUUUU!

EU ESTAVA ENGANADO A SEU RESPEITO, GODOFREDO! PELOS MÚSCULOS DO SENHOR SOBERVAL, ***ELE*** É QUE É O ARANHA!

RAIOS!

UFA!

AQUI ESTÃO TODAS AS TELAS QUE FORAM ROUBADAS NOS ÚLTIMOS TEMPOS!

SIM! NÃO TEM GRAÇA ROUBAR OBRAS-PRIMAS SE ELAS NÃO PODEM SER PENDURADAS E APRECIADAS!

MAS POR QUE VOCÊ ROUBOU O QUADRO DE GEORGE WASHINGTON, SE ELE JÁ ERA SEU?

PRA RECEBER O DINHEIRO DO SEGURO!

ENTÃO AQUELA CORDA NO PRÉDIO ERA SÓ PRA DESPISTAR! DESSA FORMA TODAS AS SUSPEITAS CAIRIAM SOBRE O ARANHA!

CERTO! MAS QUANDO VOCÊS APARECERAM, ACHEI QUE SERIA MELHOR DEIXAR QUE ***VOCÊS*** DESCOBRISSEM O ROUBO!

VOCÊ USAVA AQUELA CORDA DO POÇO DO ELEVADOR PRA SE MANTER EM FORMA E AGIR COMO O ARANHA!

MAS COMO CONSEGUIRAM SUBIR ATÉ AQUI SE ESTAVAM TRANCADOS NA GALERIA LÁ EMBAIXO?

***FSSST!***

***QUIIIC!***

***MIAUUU!***

JÁ SEI! DEVE HAVER UMA PASSAGEM SECRETA LIGANDO AS DUAS GALERIAS! VENHA COMIGO, JUCA!

*MOMENTOS DEPOIS, NA GALERIA DE BAIXO...*

VIVA! O CASO ESTÁ RESOLVIDO! O JUCA JÁ VEM DESCENDO COM OS LADRÕES!

***FSSST!***

AGORA TUDO QUE A GENTE TEM QUE FAZER É REANIMAR OS GUARDAS... ESTÃO TODOS DESMAIADOS DE SUSTO! IH, IH!

FIM

# O VALE DOS DINOSSAUROS

# A TERRA DO FOGO

NINGUÉM JAMAIS RETORNOU DA TERRA DO FOGO!

GREG! TANA! VOLTEM! NÃO ENTREM AÍ!

GLUP!

TRÊS CRÂNIOS MARCAM A ENTRADA DA REGIÃO FATAL...

CP.VLDN 1-5 (G.1.13)-HT18/10

O QUE É A TERRA DO FOGO, GARA? O QUE SIGNIFICAM AQUELAS TRÊS CAVEIRAS?

UM AVISO PRAS PESSOAS NÃO SE APROXIMAREM! MUITOS BUSCARAM OS SEGREDOS DA TERRA DO FOGO... E NENHUM DELES FOI VISTO NOVAMENTE!

VENHA, KIM! VAMOS PREPARAR O JANTAR... (AGH!) POR QUE VOCÊ QUER LEVAR ESTA RAIZ QUE CHEIRA TÃO MAL?

ISSO É UMA CEBOLA, GARA! ESPERE ATÉ PROVÁ-LA EM NOSSO ENSOPADO!

PUXA! O QUE SERÁ QUE TEM LÁ DENTRO?

SEJA O QUE FOR, EU TENHO MEDO, GREG!

DE REPENTE, POR ENTRE A VEGETAÇÃO, SURGE UM PEQUENO ANIMAL PRÉ-HISTÓRICO...

?

E QUAL É O CACHORRO QUE CONSEGUE RESISTIR À TENTAÇÃO DE UMA BOA PERSEGUIÇÃO?

ARF! ARF!

VOLTE AQUI, DIGUER! DEIXE O BICHO EM PAZ!

ELES ESTÃO ENTRANDO NA TERRA DO FOGO!

GREG, NÃO ENTRE AÍ!

TENHO QUE PEGAR O DIGUER!

AQUI, DIGUER! VOLTE AQUI!

MINHA NOSSA!

AGORA EU SEI POR QUE CHAMAM ESTE LUGAR DE TERRA DO FOGO!

SÚBITO...

UM PROTOCERATOPS LANÇA SEU DESAFIO AO PEQUENO INTRUSO...

AO TENTAR FUGIR, GREG PERDE O EQUILÍBRIO...

GRRRR!

...E MERGULHA NAS PROFUNDEZAS DO ABISMO INCANDESCENTE...

EMBORA TUDO PAREÇA PERDIDO, A ESPERANÇA VEM EM FORMA DE ALGUNS GALHOS QUE SAEM DO PENHASCO..

DESESPERADAMENTE, GREG TENTA AGARRAR O PEQUENO RAMO CHAMUSCADO PELO FOGO..

CONSEGUI!

CRAC!

PRECISO..SAIR DAQUI!

LENTAMENTE, O JOVEM BUTLER INICIA SUA JORNADA EM DIREÇÃO A UMA PEQUENA PLATAFORMA DO PENHASCO...

EXAUSTO PELO ESFORÇO, O GAROTO DESFALECE...

MAS GREG NÃO SABIA QUE TODOS OS SEUS MOVIMENTOS TINHAM SIDO SILENCIOSAMENTE OBSERVADOS POR UM ESTRANHO VULTO NEGRO..

ENQUANTO ISSO...

O QUE HOUVE, TANA? ONDE ESTÁ GREG?

VENHA DEPRESSA, JOHN BUTLER! GREG ESTÁ PERDIDO NA TERRA DO FOGO!

TERRA DO FOGO?

TERRA DO FOGO É UMA REGIÃO PROIBIDA, JOHN BUTLER! PRECISAMOS IR LOGO! GREG CORRE GRANDE PERIGO LÁ!

SEM HESITAÇÃO, JOHN BUTLER PARTE PARA A TÓRRIDA E ASSUSTADORA REGIÃO...

AS PEGADAS AINDA ESTÃO FRESCAS!

ELAS ACABAM AQUI, NA BEIRA DO ABISMO!

RÁPIDO! VAMOS PROCURAR ALGUNS CIPÓS!

VOU DESCER!

IMPROVISANDO UMA CORDA COM VÁRIOS CIPÓS, JOHN BUTLER INICIA A ÁRDUA DESCIDA POR ENTRE OS GÊISERES INCANDESCENTES...

AGINDO COM A EXPERIÊNCIA DE UM ALPINISTA, O CIENTISTA LOGO ATINGE A PLATAFORMA QUE HAVIA SALVADO A VIDA DE SEU FILHO...

HÁ ALGO BRILHANTE ALI!

UMA DAS BOLINHAS DE GREG... ELE ESTEVE AQUI! MAS ESSAS PEGADAS... ALGUÉM DEVE TER APARECIDO!

E PARECE QUE CARREGOU GREG CONSIGO!

EPA! A PLATAFORMA TERMINA AQUI!

É MELHOR EU SUBIR E PENSAR NUM OUTRO JEITO DE DESCER ATÉ LÁ!

ENCONTREI SINAIS DE GREG... PARECE QUE ALGUÉM O CAPTUROU! DEVE HAVER UMA PASSAGEM OCULTA LÁ EMBAIXO!

PRECISAMOS ENCONTRAR ESSA PASSAGEM! ESTOU CERTO DE QUE ELA NOS LEVARÁ ATÉ O INTERIOR DA TERRA DO FOGO!

ACHO QUE PODEMOS CHEGAR LÁ EMBAIXO COM NOSSOS PLANADORES, PAPAI!

PLANADORES?

É! O SENHOR SEMPRE DIZ PRA GENTE PASSAR O TEMPO FAZENDO ALGUMA COISA ÚTIL, NÃO?

POUCO DEPOIS...

AQUI ESTÃO ELES, PAPAI! ESTAVAM ESCONDIDOS PORQUE A GENTE AINDA NÃO SABE SE FUNCIONAM!

TENHA CUIDADO, PAPAI! ELES NUNCA FORAM EXPERIMENTADOS!

BEM, PRA TUDO...

...HÁ SEMPRE UMA PRIMEIRA VEZ!

LOGO, COMO FANTÁSTICOS PÁSSAROS, O TRIO FLUTUA SOBRE AS NUVENS DE VAPOR EM DIREÇÃO AO CENTRO DA TERRA PROIBIDA...

EI, KATIE! COMO É QUE SE ATERRISSA COM ESTA COISA?

VÁ BEM DEVAGAR, PAPAI!

TERRA DO FOGO! MILÊNIOS DE CONSTANTES ERUPÇÕES DE ÁGUA E GÁS INCANDESCENTES FIZERAM DAQUELA ESTRANHA REGIÃO UMA CÓPIA EXATA DO CENTRO DO PLANETA TERRA!

GREG! GREG!

CARAMBA! COMO É QUENTE AQUI!

SIM... MAS MESMO ASSIM ESTOU SENTINDO UMA BRISA FRIA NO ROSTO...

E ELA ESTÁ VINDO DAQUELA DIREÇÃO!

É UM OCEANO!

DENSAS NUVENS DE VAPOR FORMAM UMA ESPESSA COBERTURA NO LUGAR ONDE O FOGO SE ENCONTRA COM O MAR...

GREG!

ESTE VALE É UM MILHÃO DE ANOS MAIS PRIMITIVO QUE O NOSSO!

GREG!

GREG!

GREG!

A VOZ DE JOHN BUTLER ECOA POR TODA A REGIÃO...

PAPAI!

AQUELA *COISA* PEGOU GREG!

DEFORMADO PELOS INÚMEROS ANOS DE CONTATO COM A INSUPORTÁVEL TEMPERATURA DA REGIÃO, A MEDONHA CRIATURA FOGE, LEVANDO GREG CONSIGO...

MOVIDO PELA MÃO DA CORAGEM, LOK PARTE NA DIREÇÃO DO RAPTOR...

TÚNC!

MUITO BEM, LOK!

AAAAP RRRGH!

E A FÚRIA DA LUTA EXPLODE DENTRO DA ÁGUA, ELEMENTO ESTRANHO À CRIATURA QUE SÓ ESTAVA HABITUADA AO FOGO...

TUM!

LOGO O COMBATE TERMINA...

PAPAI... VEJA!

BEM, AQUILO ALI NÃO ESTÁ ME PARECENDO NEM UM POUCO UM COMITÊ DE BOAS-VINDAS!

VAMOS FUGIR POR ONDE VIEMOS!

FIQUEM PERTO DA ÁGUA! PARECE QUE ELES NÃO SÃO MUITO AMIGOS DE BANHO!

ESTÁ COMEÇANDO A CHOVER!

ACHO QUE UMA TEMPESTADE SE APROXIMA!

*REPENTINAMENTE O CÉU ESCURECE, E POR ENTRE TROVÕES E RELÂMPAGOS, SURGE UMA PESADA E REFRESCANTE CHUVA...*

*...QUE É BEM RECEBIDA POR TODOS! EXCETO PELOS HABITANTES DO LUGAR, QUE PARECEM TEMER O NOVO FENÔMENO...*

ESTÃO FUGINDO! ELES TÊM MEDO DA CHUVA!

BEM, AGORA QUE O PERIGO PASSOU, VOU REFRESCAR OS PÉS E RELAXAR UM...

¡AUU! SOCORRO!

É UM BRONTOSSAURO! CORRAM PROS LUGARES ALTOS!

GRRRR!

QUE BICHO MAIS TEMPERAMENTAL! EU SÓ SENTEI NA CAUDA DELE!

NÃO DÁ PRA IR MAIS PRA CIMA!

VAI SER DIFÍCIL ACHAR O CAMINHO DE VOLTA!

TALVEZ NÃO! EU TENTEI DEIXAR UMA TRILHA ENQUANTO AQUELA COISA ME CARREGAVA!

EI, PAPAI... AQUI ESTÁ UMA DAS MARCAS QUE EU FIZ!

É POR AQUI!

E, POR FIM, A TRILHA QUE CONDUZ ATÉ A SAÍDA DO VALE INFERNAL É ENCONTRADA...

VEJAM! AQUI ESTÁ A PASSAGEM SECRETA!

MUITAS ERAS ATRÁS TODA A TERRA ERA COMO ESTE VALE!

MAS, FELIZMENTE, CHUVAS COMO ESTA CRIARAM LAGOS E RIOS E A TRANSFORMARAM NO QUE ELA É HOJE!

UMA COISA É CERTA... ESTE LUGAR SERIA ÓTIMO PRA SE FAZER UMA SAUNA!

MUITO ENGRAÇADINHO! DA PRÓXIMA VEZ NÃO ESQUEÇA DE TRAZER TOALHAS!

FIM

http://gibisclassicos.blogspot.com.br/

# ÍNDICE
## DESTA EDIÇÃO

HONG KONG FU
A Quadrilha da Fumaça 3
O HOMEM-PÁSSARO
O Dia em que o Sol Apagou 12
SCUBIDU
A Beldade-Fantasma 20
CHISPINHA
Uma Lavada Completa 35
CHISPINHA
A Última Corrida 43
CHISPINHA
Na Terra das Plantas Gigantes 52
O PODEROSO TOR
O Rapto de Íris 65
O FANTASMINHA LEGAL
O Quadro Roubado 74
O VALE DOS DINOSSAUROS
A Terra do Fogo 87
Índice e Expediente 98

## NA PRÓXIMA EDIÇÃO DE HERÓIS da TV

SCUBIDU e sua turma quase são forcados a abandonar sua carreira de caçadores de fantasmas quando aceitam o **Desafio do Curinga.**

A ameaça do inimigo comum faz os homens aliarem forças que até então se confrontavam, e só **Quando a Gratidão é Maior que o Ódio,** é que a paz volta a reinar no VALE DOS DINOSSAUROS.

MÓDI DIQUE, a maravilhosa baleia cor-de-rosa, captura uma quadrilha de perigosos **contrabandistas.**

HONG KONG FU, o herói mais trapalhão do mundo, entra em fria e fica de cabeça quente quando enfrenta o vilão **Zé Friagem.**

Élcio e Nanci, amos do fabuloso gênio ZAN, são aprisionados pelos **Ladrões Voadores.**

A conturbada vida do homem pré-histórico às vezes é preenchida também por momentos de paz e amor. Mas nem sempre o amor é paz. Quando Bok e Tane se apaixonam pela mesma mulher, KORG se vê às voltas com um problema maior do que enfrentar um mamute enfurecido.

E ainda... CHISPINHA contra o **Barão Trapaceiro** e as divertidas peripécias de CARANGOS E MOTOCAS.

Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA
Diretor de Publicacões:
Roberto Civita
GRUPO DE PUBLICACÕES INFANTO-JUVENIS
Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara
Gerente Comercial: Mendelssohn Magno

# HERÓIS da TV

**Novembro de 1976 n.º 18**

**REDAÇÃO**
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistente de Redação: Maria Jesus Chao
Pesquisadoras de Texto: Ida dos Anjos Martins, Isabel Cury Santana
Coordenador de Produção: Roniwalter Jatobá de Almeida
Chefe de Arte: Paulo Gomes Tenente
Assistentes de Arte: Carlos Alberto Borovac, Francisco Irani de Alencar, João A. Braga Cavalcante, Margarethe Aquemi Shibuya, Nelson Gonçalves

**ESTÚDIO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS**
Chefe: Ruy Perotti Barbosa
Argumentistas: Ivan Saidenberg, Júlio Andrade Filho
Desenhistas: Carlos Edgard Herrero, Euclides Miyaura, Roberto Fukue

**DEPARTAMENTO DE ARTE**
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Desenhistas: Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Natanael Aleixo Soares, Paulo Renato Noely, Rogério de Almeida Nogueira
**Colaboradores:** *Tradução:* José Fioroni Rodrigues. *Montagem:* Dirceu Benites Martins. *Letras:* Gilberto Tetsuaki Yafuso, José Luiz Torres Pinto. *Decorado:* Euclides de Andrade, Hélio R. Mendes da Silva. *Cor:* Cleusa M. Campello Acosta, Helcio de Carvalho, Maria Angela Godinho
**Arquivo Editorial:** Chefe: Elena Lovisolo

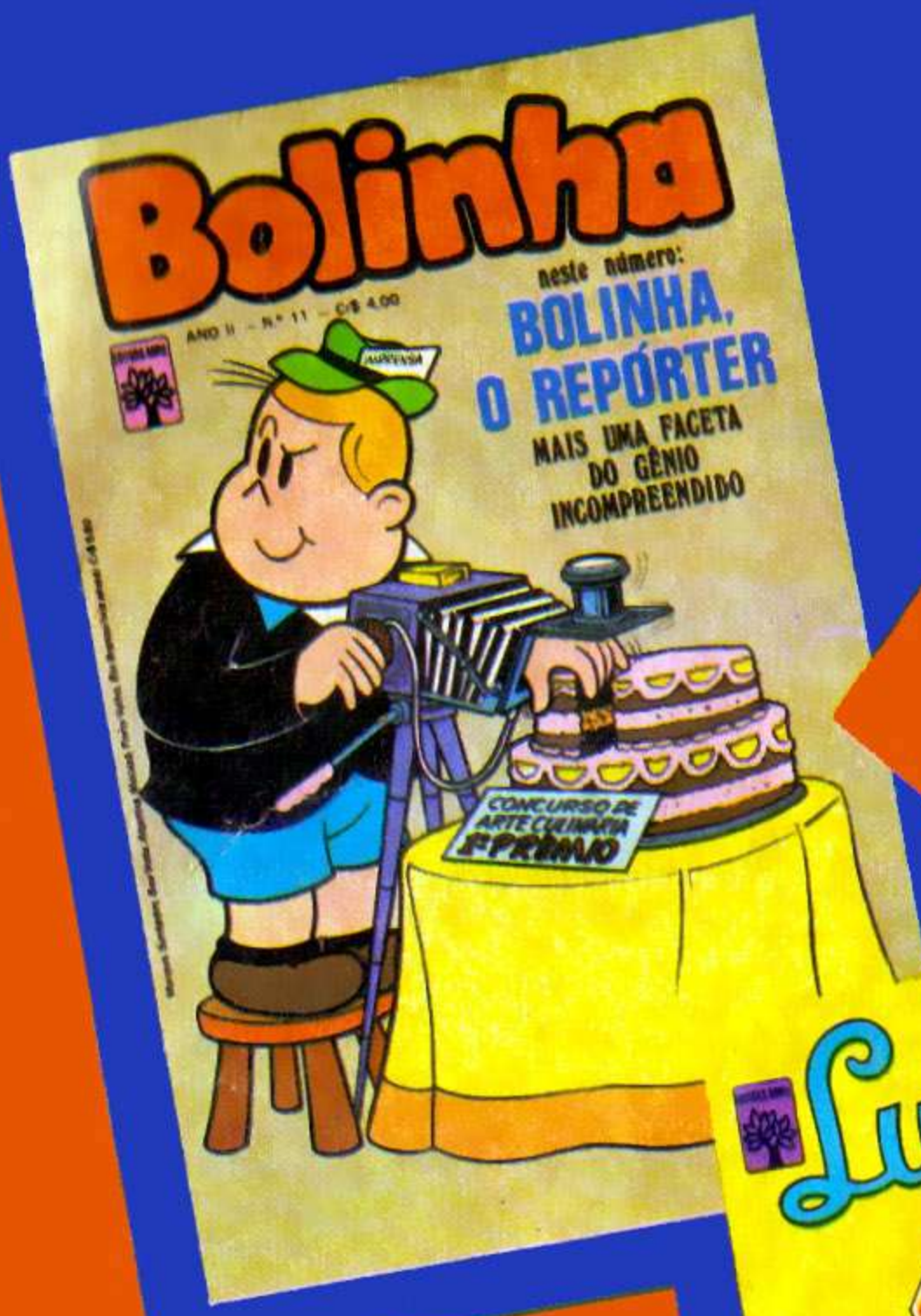
**DEPARTAMENTO COMERCIAL**
Gerentes de Produto: Arthur Gaglianone, Luiz Carlos Correa
Publicidade: *São Paulo:* Cláudia Hollander, Esther Tessier Seabra. *Rio:* Ítalo Gargiulo
Coordenação: Anabela Fonseca

**PROMOÇÕES E PROPAGANDA**
Produção: Luiz Antonio Maciel
Criação: Moacir Rodrigues Soares (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação), Sérgio Militello (Ilustração), José Moreno Cappucci (Arte-Final)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

HERÓIS DA TV é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. do Curtume, 585, 5.º andar, fone 262-6222. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou, no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Olapoque, 91 - no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André) - no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945 São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial. São Paulo.
« 1976 1975, 1974 Hanna-Barbera Productions, Inc. Representada por VIACOM - r. Barão de Itapetininga, 140 - São Paulo. « 1976 Hanna - Barbera Productions, Inc./ Heatter - Quigley, Inc. « 1976 Editora Abril Ltda. Todos os direitos reservados.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1445-P.209/73.

# Quem leu o Bolinha desse mês não vai deixar de ler a Luluzinha. E vice-versa.




No Bolinha, além das histórias engraçadas com o Alvinho, o Carequinha, o louco do Fracolino e a Turma da Zona Norte, uma novidade: **Bolinha ataca de repórter** e conta tudo o que sabe sobre o violino!

EDITORA ABRIL

Luluzinha não fica nada atrás: páginas gozadíssimas com Aninha, a Glória, as incríveis histórias de Alcéia e Meméia e mais: as **fofocas do diário Secreto da Lulu!**

**Se você não leu nenhuma das duas, corra ao seu jornaleiro!**

# EXTRA! EXTRA!

Nas bancas uma revista inteirinha
com **histórias em quadrinhos**
deste cachorro maluco!
Você vai rir um bocado!

# SCUBIDU
## ESPECIAL

EDITORA ABRIL